



ГБС - ПЛОВДИВ АД



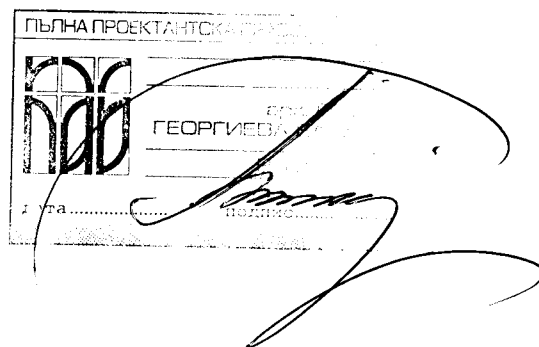
Пловдив 4000, ул. "Христо Г. Данов" № 24, Тел. (032) 624 653, Факс (032) 626 134, E-mail & office@gsb-plovdiv.com

ОБЕКТ : Изработване на комплексен проект за инвестиционна инициатива, строителство и упражняване на авторски надзор за изграждане на Изложбена галерия, ул. „Гладстон“ №32, гр. Пловдив

АДРЕС : ул. "Гладстон" №32, гр. Пловдив

ЧАСТ : ПУП – ПРЗ и РУП

ВЪЗЛОЖИТЕЛ : ОБЩИНА ПЛОВДИВ



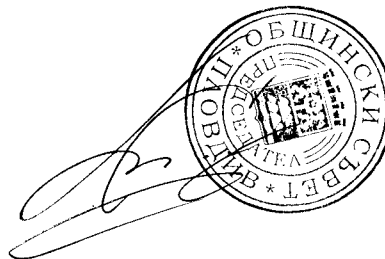
ПРОЕКТАНТ :

арх. Петкана Бакалова

Изп. Директор :

/инж. Милен Недев/

Пловдив, 06. 2018 год.



ОБЯСНИТЕЛНА ЗАПИСКА

ПУП – ПРЗ И РУП КЪМ КОМПЛЕКСЕН ПРОЕКТ ЗА ИНВЕСТИЦИОННА ИНИЦИАТИВА СЪГЛАСНО РАЗПОРЕДБИТЕ НА ЧЛ. 150 ОТ ЗУТ ЗА ОБЕКТ: НОВА СГРАДА ЗА ХУДОЖЕСТВЕНА ГАЛЕРИЯ В УПИ VI-ХУДОЖЕСТВЕНА ГАЛЕРИЯ, КВ.85-НОВ / 85-СТАР ПО ПЛАНА НА ЦЕНТРАЛНА ГРАДСКА ЧАСТ, ГР.ПЛОВДИВ

I. ОБЩА ИНФОРМАЦИЯ ЗА ОБЕКТА

Проектът се изработва въз основа на Заповед 08ОА 1355/18.06.2018г. на Кмета на Община Пловдив, на основание чл.150, чл.103, ал.3, ал.4, чл.134, ал.2, т.6, чл.135 ал.1 в условията на чл. 133 от ЗУТ.

II. ОБХВАТ НА РАЗРАБОТКАТА

Комплексният проект за инвестиционна инициатива, съгласно разпоредбите на чл.150 от ЗУТ за изменение на ПУП – ПРЗ се изработва в обхват: УПИ VI-художествена галерия, кв.85- нов, кв.85-стар по плана на Централна градска част, гр. Пловдив, идентичен с ПИ с идентификатор 56784.521.626 по Кадастрална карта на гр. Пловдив.

Контактна територия: жилищна структура в кв.85-нов, 85-стар /УПИ V-627 жил.стр. УПИ VIII623 жил.стр., УПИ VII 624 жил. и общ. обсл., ул. „Преслав“, ул. „Гладстон“, ул. „Виктор Юго“, която съгласно извадката от действащ ПУП-ПР на ЦГЧ гр. Пловдив одобрен със Заповед ОА-321/28.02.1994 г. е тупикова към ул. „Гладстон“, Цар Симеонова градина – ПК-ПГИ прот. №5/01.06.1990 г. на СОПК, ДВ бр. 41/92г. от местно значение.

III. СТАТУТ НА ТЕРИТОРИЯТА

Имотът е частна общинска собственост.

ПИ с Ид. 56784.521.626 по КК на Пловдив, попада в Граница на охранителна зона част градоустройство ОЗ-Е2, съставен елемент на ГПК – Историческа зона „Филипопол-Тримонциум-Пловдив“/Нар. №5 на МК, ДВ. бр.60/98г.; прот. №5 от 22.05.2000 г. На НСОПК/

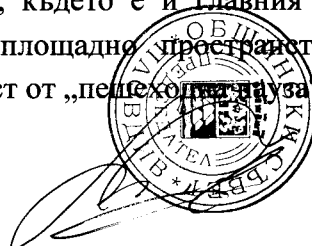
Съгласно ОУП на гр. Пловдив, имотът попада в Смф2.

IV. КОНЦЕПЦИЯ

Мястото на Изложбената зала на ДПХ се разглежда в градоустройствен аспект като се отчита фактът, че по протежение на цялата отсечка на ул. Гладстон от подлеза до кръстовището с бул. Руски, градоустройствено в момента няма „пешеходна пауза“.

Уличното пространство е тясно, проходно, обтекаемо. То не позволява на минувачите да се задържат на едно място, тъй като няма зона на комфорт.

Проектът се предвижда обособяването на едно неголямо, закътано, уютно площадно пространство от южната страна на сградата, където е и главния вход на галерията. Така необходимостта от обособяване на площадно пространство пред галерията се съчетава с градоустройствената необходимост от „пешеходна пауза“ по тази улица.



Това пространство осигурява е свързано чрез пасаж с малкото площадно пространство към ул. "Виктор Юго" и може да бъде ползвано и от посетителите на Дома на техниката.

Голямите затворени зални пространства, които изискват този тип сгради, по принцип създават проблем, особено ако са разположени в зони с културно-историческо наследство. Плътните фасади не предполагат „диалог“, което е проблем и на съществуващата до сега сграда на галерията.

С проектът се предвижда художествената галерия да се раздели условно на две части, обособени в относително самостоятелни обемно-пространствени дяла. Основното тяло на художествената галерия с големите изложбени зали и обслужващи помещения се разполага в северната част на УПИ-то, където значителните обеми са относително отдалечени и в по-малка сепен участват в силуета на уличното пространство. Спомагателните площи - многофункционална зала, офис, магазин за художествени материали и арт-клуб се разполагат в южната част, като между двата дяла се обособява се обособява широко над 5 метра, покрито пешеходно пространство тип „пасаж“. Южната, предна, част на сградата участва активно в силуета на улиците, поради което мащабът и архитектурното членение е съобразено с характера на съществуващата преобладаваща застройка.

С проектното решение са премостват максимално големи пространства над 20 метра без да се стъпва на терена, което дава възможност при евентуалното откриване на археология в зоната на строителна намеса да се осигури гъвкавост на проектните решения в случаи на промяна по време на строителство.

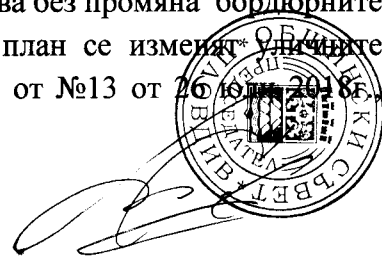
В непосредствена близост до художествената галерия няма старинни сгради. Преобладаващи са новите сгради, с височина до 15 метра, поради което фасадното третиране по-скоро хармонира с еркерните издатини на Дома на техниката, разположен непосредствено през улица „Гладстон“ и даващ рамка от южната и страна, както и с останалите сгради в контактната зона.

V. ПРОЕКТНО РЕШЕНИЕ

ПУП – ПРЗ се изработва въз основа на Планово техническо задание с Възложител Община Пловдив, Заповед №08ОА 1355/18.06.2018 на кмета на гр. Пловдив, геодезическо заснемане, предоставени от Община Пловдив извлечения от ПЗ на ЦГЧ – гр. ПЛОВДИВ, ОДОБРЕН СЪС ЗАПОВЕД ОА-321/28.02.1994 Г., ОТ ПУП-ПР, ПЗ и СПН ЗА ТЕРИТОРИИ ПО ЧЛ. 13 ОТ ЗУТ – ЦГЧ – ГР. ПЛОВДИВ, ПП ПРИЕТ С ПРОТОКОЛ №56 от 12.12.2014 г. на ЕСУТ ПРИ ОБЩИНА ПЛОВДИВ, от ПУП-ПР, ПЗ и СПН ЗА ТЕРИТОРИИ ПО ЧЛ. 13 от ЗУТ – ЦГЧ – ГР. ПЛОВДИВ, ОП С НЕПРИКЛЮЧИЛА ПРОЦЕДУРА, ОТ ПУП-ПРЗ и СПН на ЦГЧ – гр. ПЛОВДИВ, В ПРОЦЕС НА РАЗРАБОТКА ВЪВ ФАЗА „ПРЕДВАРИТЕЛЕН ПРОЕКТ“, СИТУАЦИОНЕН ПЛАН НА ПОДЗЕМНАТА ТЕХНИЧЕСКА ИНФРАСТРУКТУРА и др.

ПЛАН ЗА РЕГУЛАЦИЯ

Проектът се съобразява с предвижданията на Предварителния проект по отношение на разширяването на ул. „Гладстон“, като запазва без промяна бордюрните линии, осовите точки и осовите линии. С настоящият план се изменят уличните регулационни линии. С решение №287, взето с протокол от №13 от 26 юни 2018 г.



Общински съвет Пловдив дава съгласие за изменение на уличната регулация по приложена скица-предложение, което е отразено в проектното решение.
Вътрешните регулационни линии се запазват.

ПЛАН ЗА ЗАСТРОЯВАНЕ

Проектът се съобразява с предвижданията на Предварителния проект относно предназначението и вида на територията.

Начинът на застрояване в УПИ VI- художествена галерия /ПИ с идентификатор 56784.521.626/ е свободно, а характерът – ниско, с височина до 10 м.

Към улица „Гладстон“ линията на застрояване се определя, съгласно чл.26, ал.3 от ЗУТ от строителната линия на заварените сгради и линията на застрояване, предвидена в ПП ПУП-ПРЗ на ЦГЧ Пловдив за тази улица.

Разстоянието между новопредвидената сграда на галерията и съществуващите сгради през улица „Преслав“ е 13.20м, което е по-голямо от разстоянието на височината на съществуващите жилищни сгради, намалена с височината на нежилищните етажи, съгласно чл.32, ал. 1 и ал. 3 от ЗУТ.

Сградата се разполага на 3м до 5м отсърп от страничната регулационна линия към УПИ V-627 жил.стр., на 7.10м до 7.65м към УПИ VIII-623 жил.стр. и на 3,60м от УПИ VII 624-жил. и общ. обл.

С проектното решение пред сградата на практика се формира широко полу покрито площадно пространство, като освен тротоар с ширина над 4 метра към улица „Гладстон“ се предвижда и преминаване тип „пасаж“ под сградата с ширина 5.10м. и със светла височина 3.70 м.

VI. ТЕХНИЧЕСКИ ПОКАЗАТЕЛИ

№ квартал	№ (УПИ)	Площ	Предназначение	Устр. зона	Мах. етажност височина [м]	Плътност на застр. [%]	Кинт	Мин. озелен.	Начин на застр.
129 нов, 85 стар	VI-626	1374	Ткц	Смф2ц1	≤3(≤10)	62%	1,06	10	Свободно застр. - Е

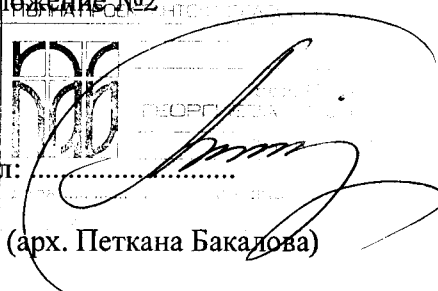
VII. ПРЕДСТАВЕНИ МАТЕРИАЛИ:

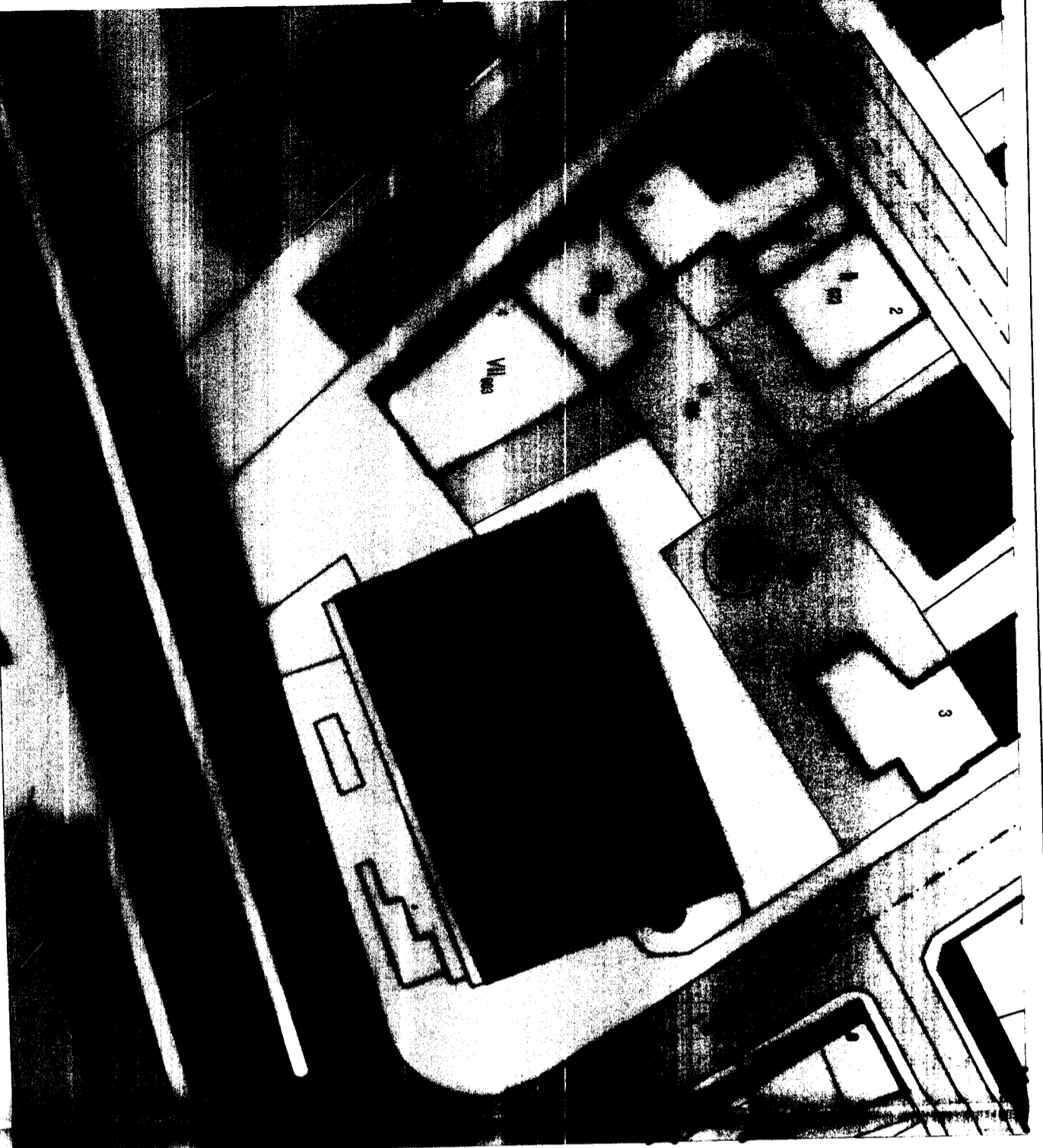
ОБЯСНИТЕЛНА ЗАПИСКА

1. ПУП - ПРЗ М 1:500
2. РУП М 1:500
3. ФОТОДОКУМЕНТАЦИЯ, Приложение №1
4. ОБЕМНО-УСТРОЙСТВЕНО ПРОУЧВАНЕ, Приложение №2



Съставил:


(арх. Петкана Бакалова)



Извадка от действващ ПУП - ПЗ на Централна градска част -
 гр. Пловдив, одобрен със заповед № ОА-321 от 28.02.1994г.
 МАЩАБ 1 : 500

Устройствени зони и устройствени

режими

Територия за културни ценности	Т.К.Ц
Специална многофункционална зона 2	
Първостепенна улична мрежа	
Второстепенна улична мрежа	

Обслужващи улици	
Тротуари, пешеходни платци	
Жилищни сгради (съществуващи)	
Жилищни сгради (нови)	

Извадка от предварителен проект ПУП - ПРЗ в обхват УПИ VI-521.026,
 кв. 129, Централна градска част, гр. Пловдив, ПП приет с протокол №56,
 т.1 от 12.120.2014г. на ЕСУТ- Пловдив
 МАЩАБ 1 : 500

Обществено-обслужващи сгради (съществуващи)	
Обществено-обслужващи сгради (нови)	
Задължителна линия на застрояване	
Граница на промяна на режима на устройство и застрояване	

Обществени терени	
-------------------	--

ПРЕДИПРОГЛЕДНИ ИЛИ УСТАНОВЕНИ
 ГРАНИЦИ НА АРХЕОЛОГИЧЕСКИТЕ



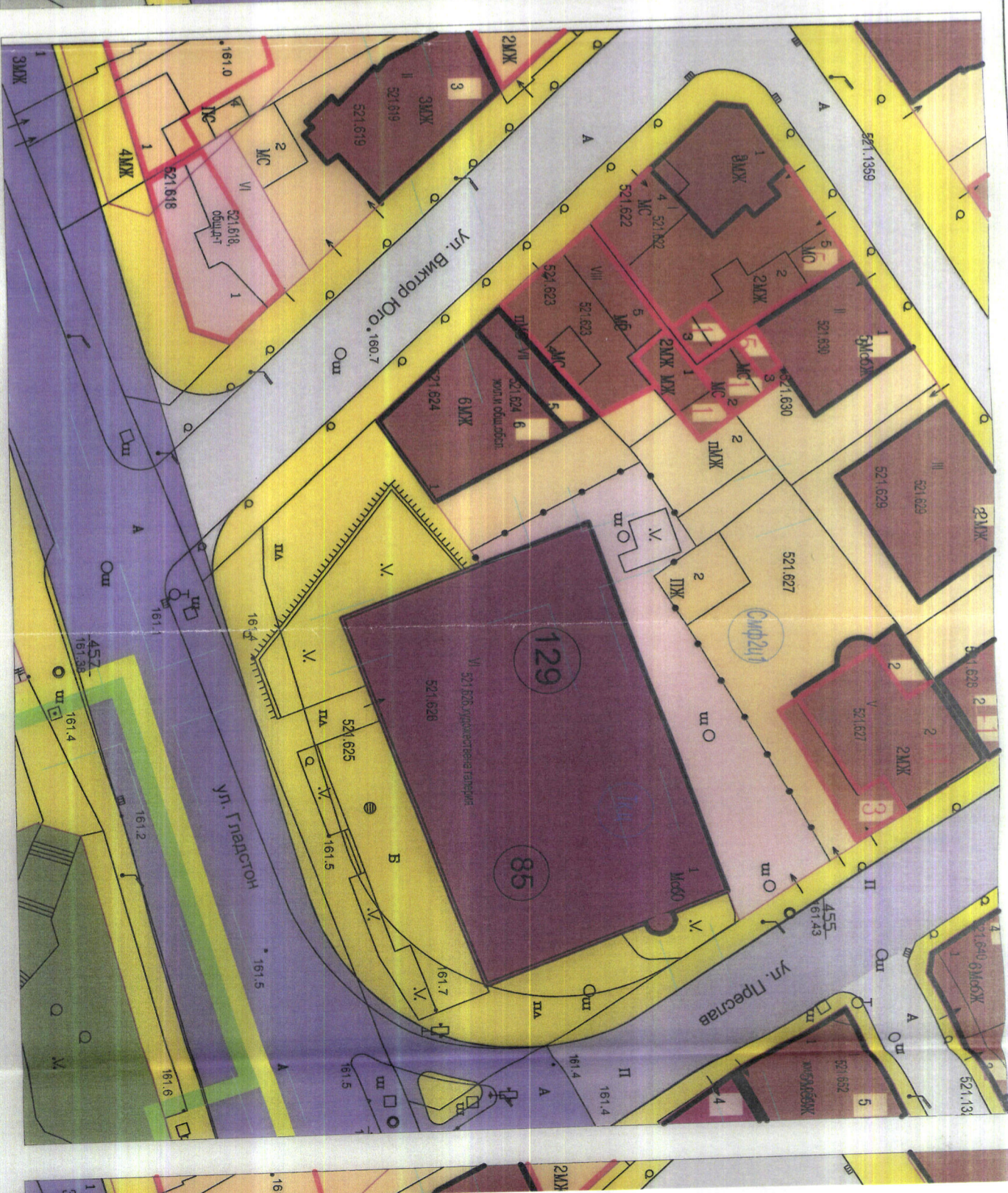


Извадка от действащ ПУП - ПЗ на централна градска част - гр. Пловдив, одобрен със заповед № ОА-321 от 28.02.1994г.
 МАЩАБ 1 : 500

Устройствени зони и устройствени режими

Територия за културни ценности	Тк.ц
Смесена многофункционална зона 2	
Първостепенна улична мрежа	
Второстепенна улична мрежа	

Обслужващи улици	
Тротояри, пешеходни площи	
Жилищни сгради (съществуващи)	
Жилищни сгради (нови)	
Археология	

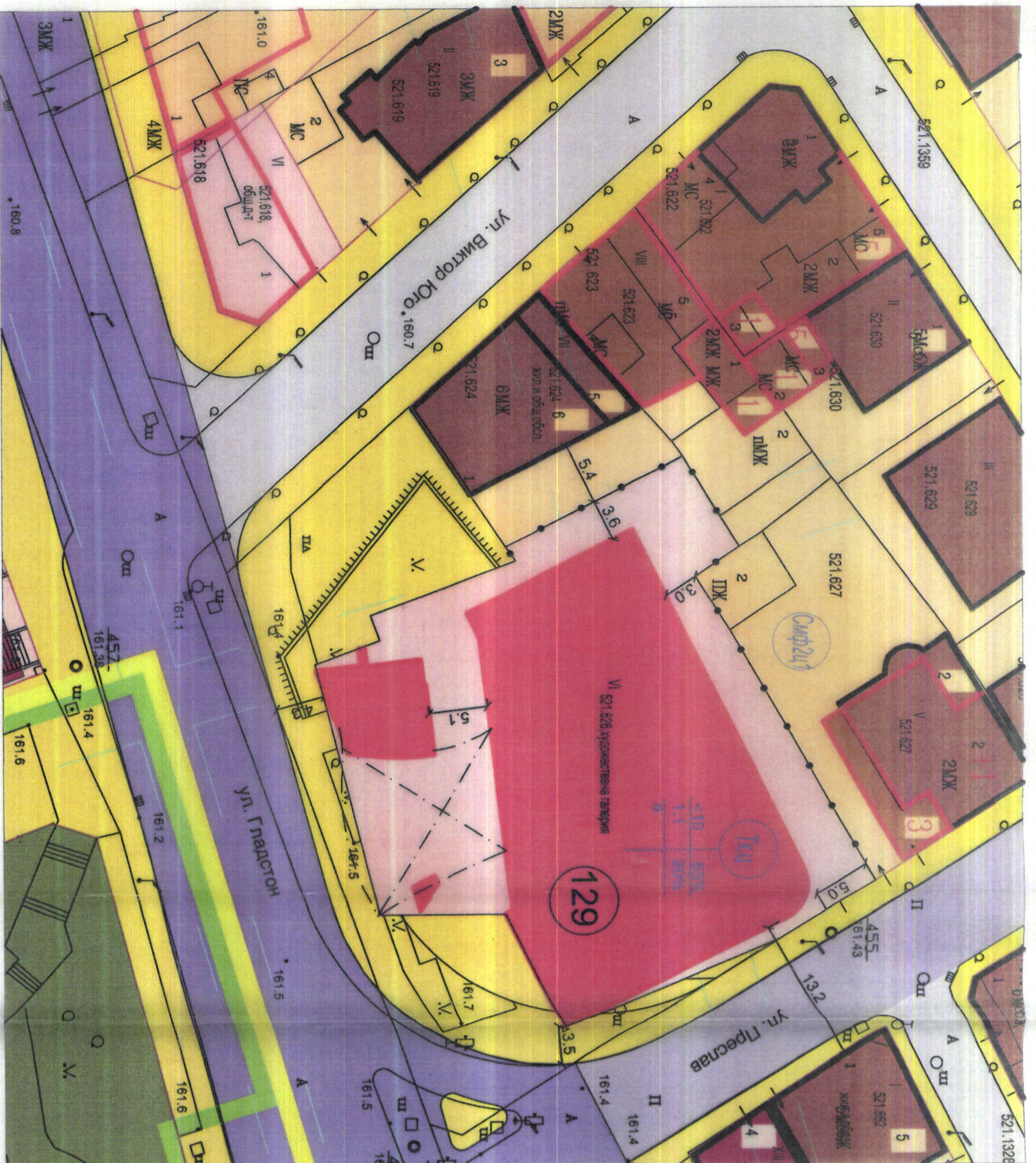
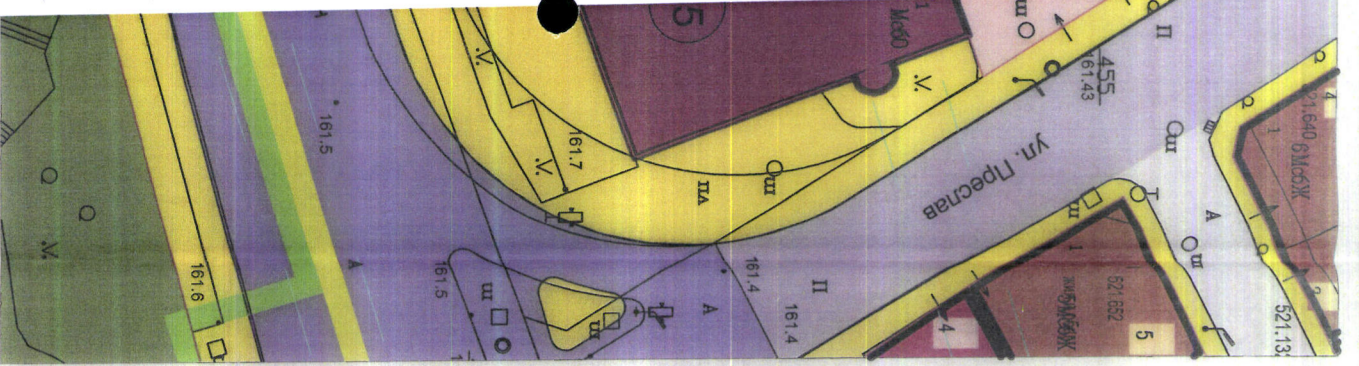


Извадка от предварителен проект ПУП - ПРЗ в обхват УПИ VI-521.626, кв. 129, Централна градска част, гр. Пловдив, ПП приет с протокол №56, т.1 от 12.120.2014г. на ЕСУТ- Пловдив
 МАЩАБ 1 : 500

Обществено-обслужващи сгради (съществуващи)	
Обществено-обслужващи сгради (нови)	
Задължителна линия на застрояване	
Граница на промяна на режима на устройство и застрояване	
Обществени терени	

ПРЕДПОЛАГАЕМИ ИЛИ УСТАНОВЕНИ ГРАНИЦИ НА АРХЕОЛОГИЧЕСКИЯТ РЕЖИМ

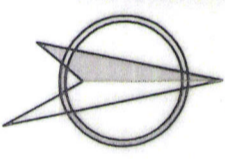




Плн VI-521.626,
с протокол №56,

Изменение на ПУП - ПЗ в обхват УПИ VI-521.626, кв. 129,
Централна градска част, гр. Пловдив
МАЩАБ 1 : 500

129	VI-521.626	Т.ч.д	Територия с културни ценности	Задължителна	10	Максимална	Възможна "от-до"	65	макс. Пл на застрояване %	1.1	К инт /макс./	20	минимална П озел %	0	Свободно - е	Свързано в два съседни имота -д	Свързано - с	Комплексно - к	Площ на имота /кв.м/	1375.05	Забележка
Номер на квартал		Номер на урегулир. поземлен имот		Устройствена зона		Поземлен имот с установено предназначение		Етажност /височина в м/		Градостр. параметри		Начин на застрояване		Площ на имота /кв.м/		Забележка					



Съгласно
НАЗАДАНИК
инж. Н. БАРДЗ

ПЪЛНА ПРОЕКТАНТСКА ПРАВОСТ ПОСВОБОСТ
ГЕОРГИЕВА БАКАЛОВА
в.г. № 032/92

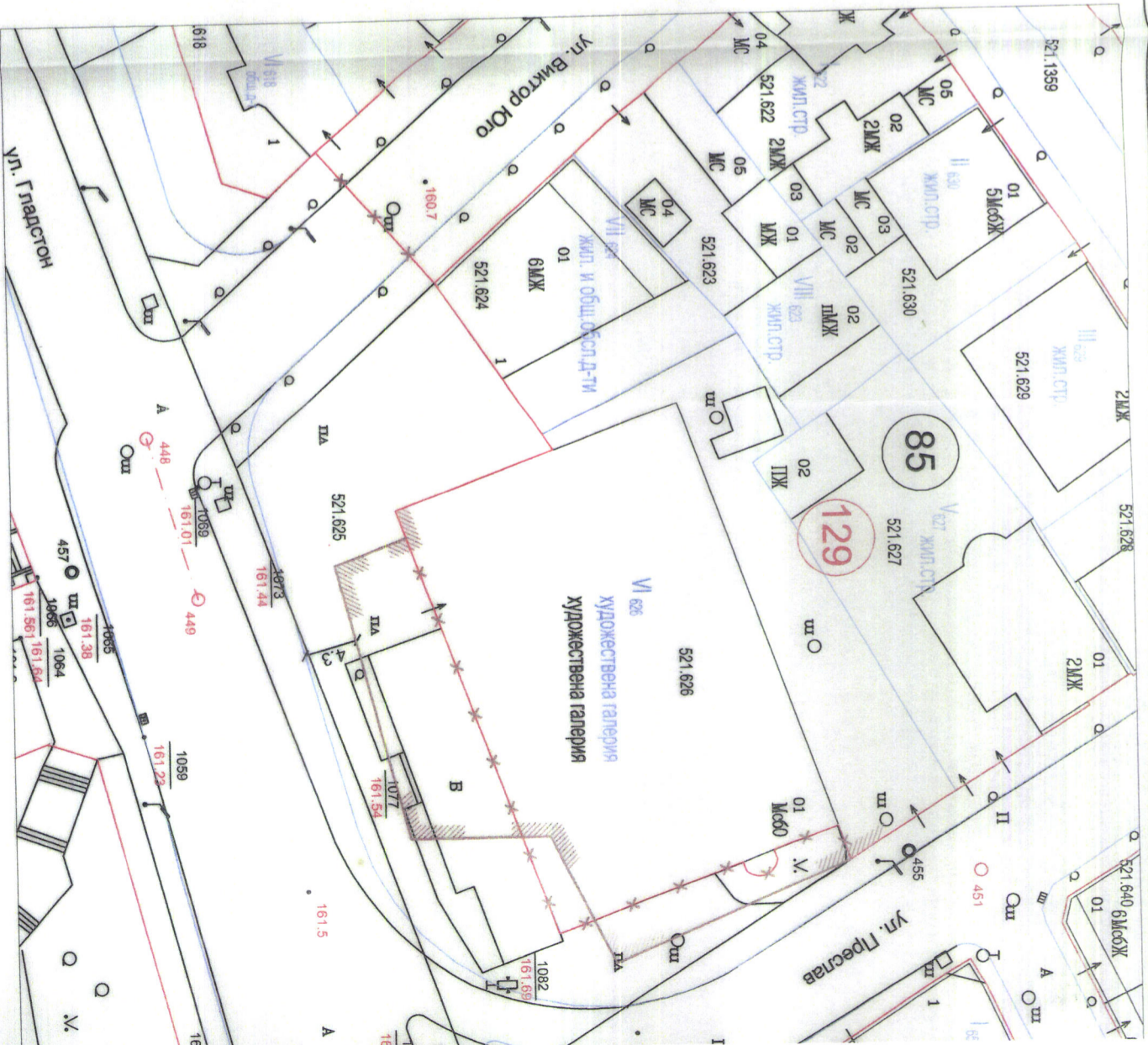
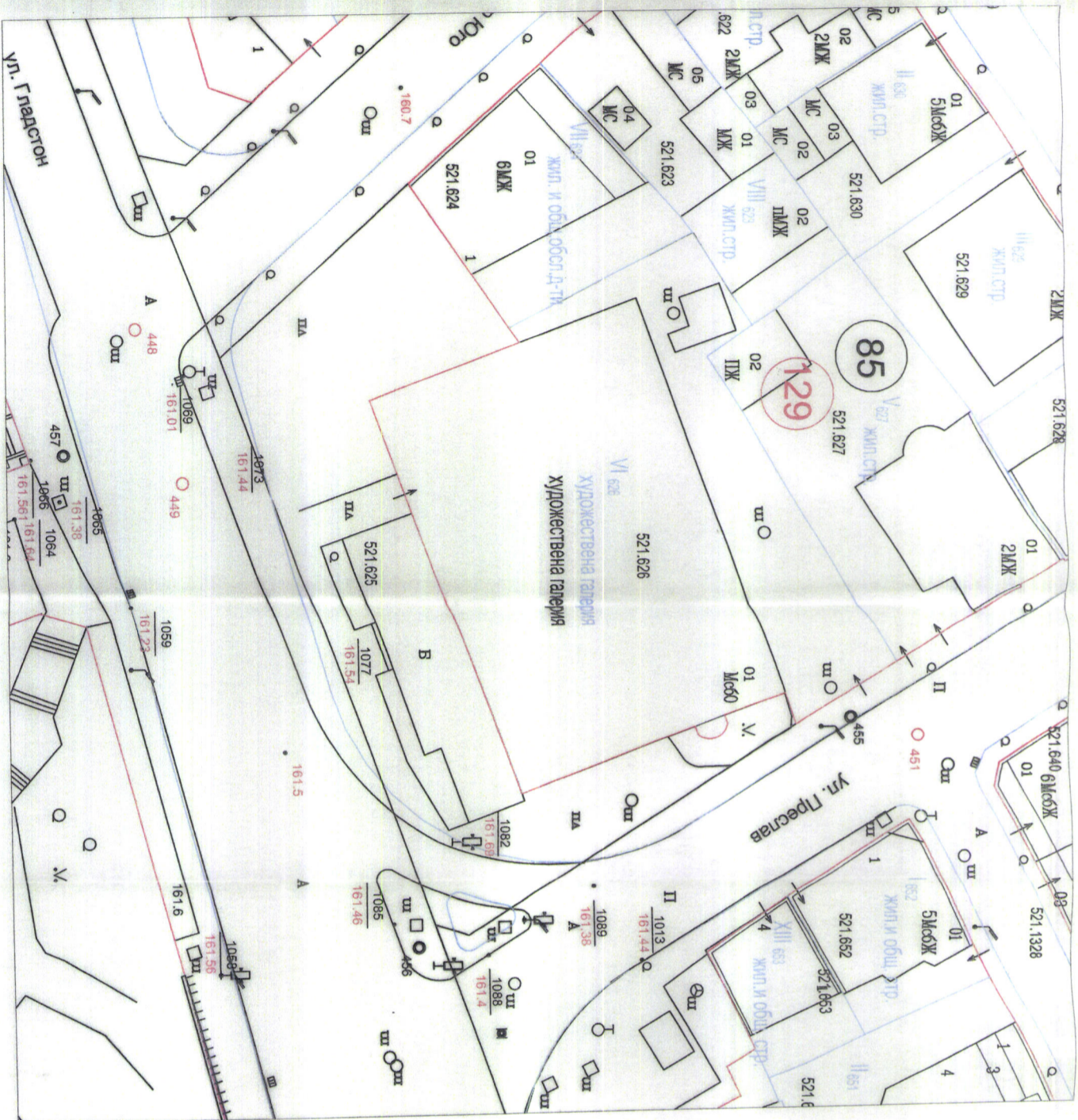
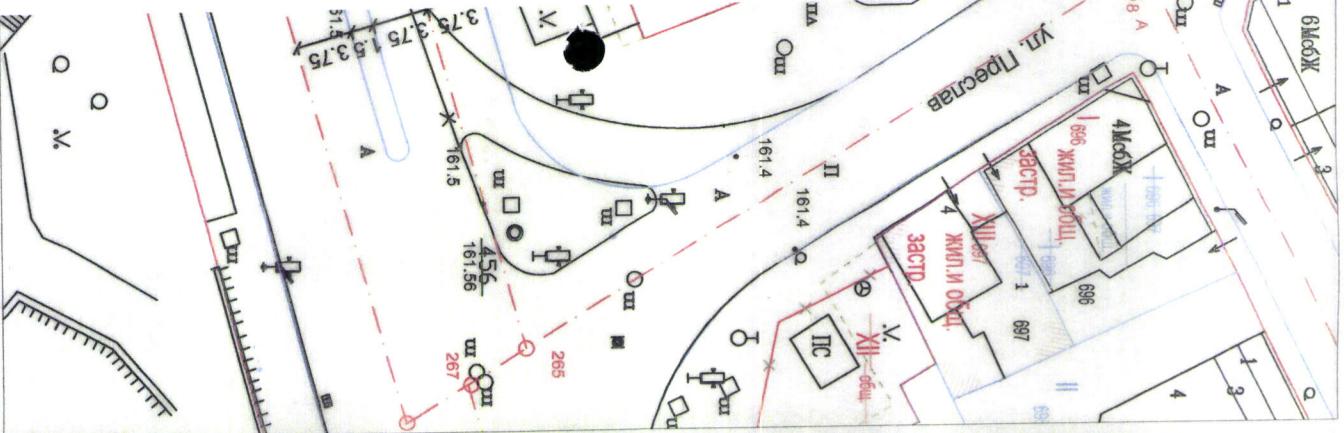


ГБС ПЛОВДИВ АД
Пловдив 4000, ул. "Христо Г. Данов" № 24,
Тел. 032 624653, Факс 032626134,
E-mail: office@gbs-plovdiv.com



ВЪЗЛОЖИТЕЛ **ОБЩИНА ПЛОВДИВ**
Комплексен проект за инвестиционна инициатива, съгласно разпоредбите на чл. 160 от ЗУТ за изменение на ПУП - ПРЗ и РУП за УПИ VI-художествена галерия, кв. 85 нов. 85-стар ул. "Гаджостон" №32, гр. Пловдив

Съдържание на чертежа	ГБС Пловдив:	инж. Милен Недев
ПУП - ПРЗ	Проектант:	арх. Петкана Бакалова
	Проектант:	Част: Архитектура
Код:	Машаб 1:500	Датум: 06.2018г.
		Чертеж № 1/2



ална градска част -
02.1994г.

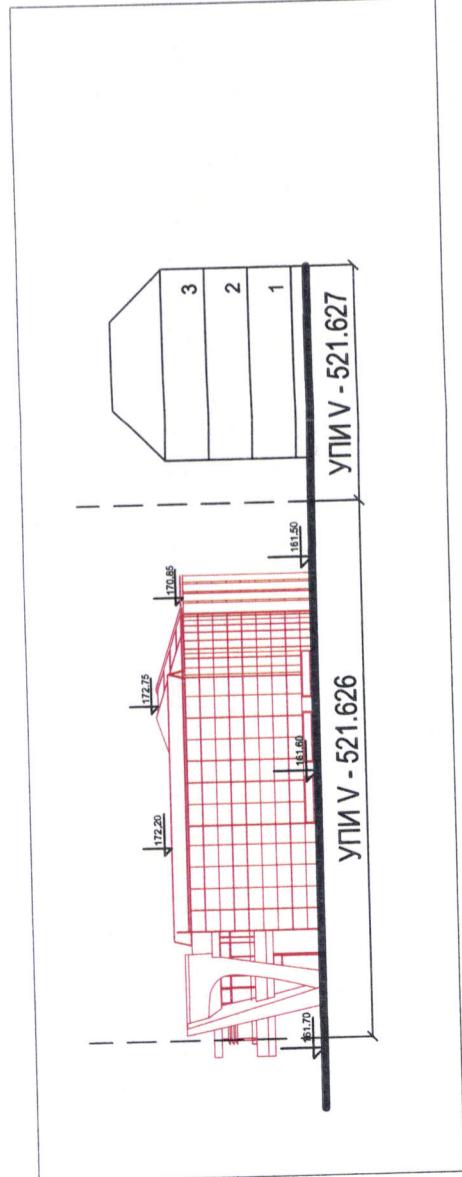
Извадка от предварителен проект ПУП - ПР , Централна градска част,
гр. Пловдив, ПП приет с протокол №56, т.1 от 12.120.2014г. на ЕСУТ-
Пловдив
МАЩАБ 1 : 500

Изменение на ПУП - ПР в обхват УПИ VI-521.626, кв. 129, Це
градска част, гр. Пловдив
МАЩАБ 1 : 500 .

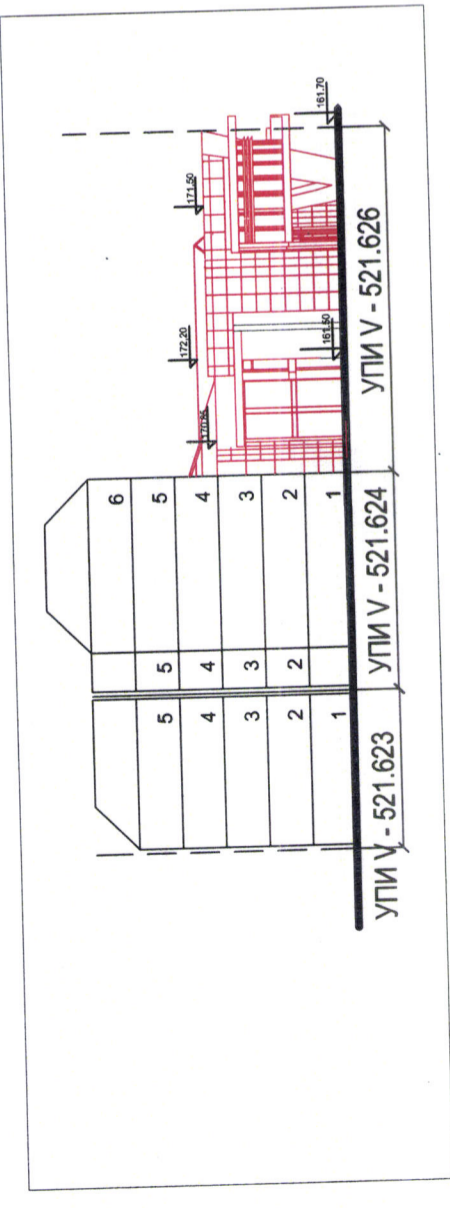


Наименование на елемента на ПУП	Графично изображение
Регулационни линии	
Улични регулационни линии	
Вътрешни регулационни линии	
Трасировъчни и оразмерителни елементи	
Осови линии на улици	
Осови точки	
Точки за начало, среда и край на циркулярна крива	

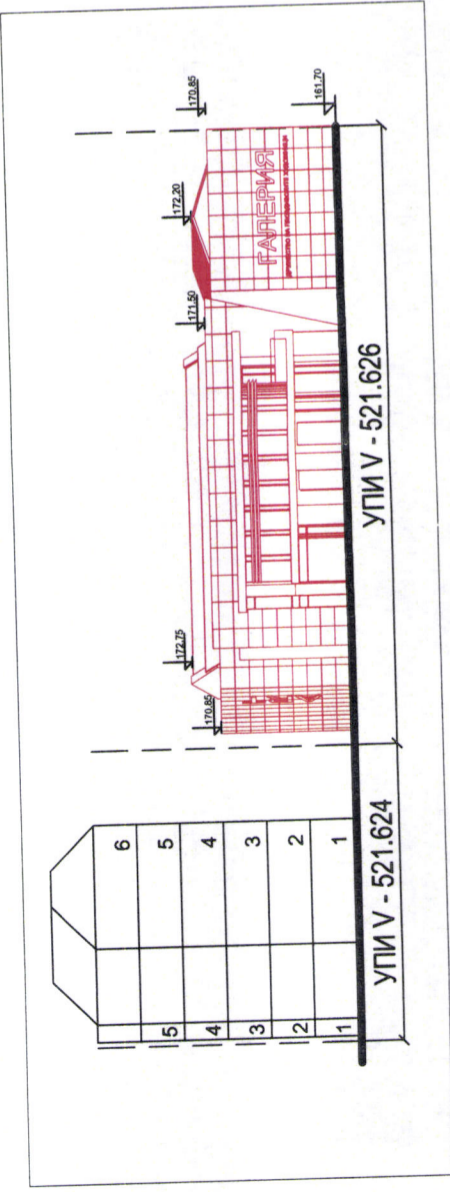
Идентифицираща обозначаване	
Номерирани квартали	
Номерирани урегулирани поземлени или	
Обозначаване на устройствен външен регулационен план	
Обозначаване на промяна на	



СИЛУЕТ ПО УЛИЦА "ПРЕСЛАВ"
МАЩАБ 1 : 500



СИЛУЕТ ПО УЛИЦА "ВИКТОР ЮГО"
МАЩАБ 1 : 500



СИЛУЕТ ПО УЛИЦА "ГЛАДСТОН"
МАЩАБ 1 : 500



РУП - в обхват УПИ VI-521.626, 521.626, УПИ V-521.627, VIII - 521.623, VII - 521.624, кв. 129, Централна градска част, гр. Пловдив; МАЩАБ 1 : 500



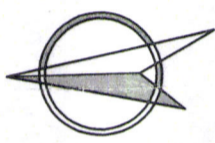
ГБС ПЛОВДИВ АД
Пловдив 4000, ул. "Христо Г. Данов" № 24,
Тел. 032 624653, Факс 032626134,
E-mail: office@gbs-plovdiv.com



ВЪЗЛОЖИТЕЛ: ОБЩИНА ПЛОВДИВ

Комплексен проект за инвестиционна инициатива, съгласно разпоредбите на чл.150 от ЗУТ за изменение на ПУП - ПРЗ и РУП за УПИ VI-художествена галерия, кв. 85 нов. 85 стар. ул. "Гладстон" №32, гр. Пловдив

Съдържание на чертежа	инж. Милен Нелев
РУП - в УПИ VI-521.626, 521.625, УПИ V-521.627, VIII - 521.623, VII - 521.624, кв. 129, ЦГЧ, гр. Пловдив	арх. Цветкана Бакалова
ГБС Пловдив:	инж. Милен Нелев
Проектант:	арх. Цветкана Бакалова
Проектант:	
Фаза: РП	Част: Архитектура
Код:	Мащаб 1:500
	Дата: 2018 год.
	Чертеж № 2/2





ГБС - ПЛОВДИВ АД

ISO 9001
ISO 14001
OHSAS 18001



Пловдив 4000, ул. "Христо Г. Данов" № 24, Тел. (032) 624 653, Факс (032) 626 134, E-mail & office@gsb-plovdiv.com

ОБЕКТ: Изработване на комплексен проект за инвестиционна инициатива, строителство и упражняване на авторски надзор за изграждане на Изложбена галерия, ул. „Гладстон“ №32, гр. Пловдив

АДРЕС: ул. "Гладстон" №32, гр. Пловдив

ЧАСТ: ПУП - ПРЗ – ПОДРОБЕН КОМУНИКАЦИОННО -
ТРАНСПОРТЕН ПЛАН

ВЪЗЛОЖИТЕЛ: ОБЩИНА ПЛОВДИВ

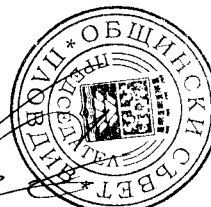
ПРОЕКТАНТ:

инж. Надежда Парлъкова



Изп. Директор:

/инж. Милен Недев/



Пловдив, 06. 2018 год.



ГБС - ПЛОВДИВ АД



Пловдив 4000, ул. "Христо Г. Данов" № 24, Тел. (032) 624 653, Факс (032) 626 134, E-mail & office@gbs-plovdiv.com

ОБЕКТ: Изработване на комплексен проект за инвестиционна инициатива, строителство и упражняване на авторски надзор за изграждане на Изложбена галерия, ул. „Гладстон“ №32, гр. Пловдив

АДРЕС : ул. "Гладстон" №32, гр. Пловдив

**ЧАСТ : ПУП - ПРЗ – ПОДРОБЕН КОМУНИКАЦИОННО -
ТРАНСПОРТЕН ПЛАН**

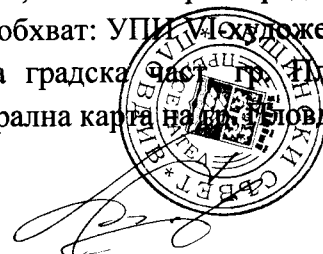
ВЪЗЛОЖИТЕЛ : ОБЩИНА ПЛОВДИВ

ОБЯСНИТЕЛНА ЗАПИСКА

ПУП – ПРЗ – ПОДРОБЕН КОМУНИКАЦИОННО – ТРАНСПОРТЕН ПЛАН КЪМ КОМПЛЕКСЕН ПРОЕКТ ЗА ИНВЕСТИЦИОННА ИНИЦИАТИВА СЪГЛАСНО РАЗПОРЕДБИТЕ НА ЧЛ. 150 ОТ ЗУТ ЗА ОБЕКТ: НОВА СГРАДА ЗА ХУДОЖЕСТВЕНА ГАЛЕРИЯ В УПИ VI-ХУДОЖЕСТВЕНА ГАЛЕРИЯ, КВ.85-НОВ / 85-СТАР ПО ПЛАНА НА ЦЕНТРАЛНА ГРАДСКА ЧАСТ, ГР.ПЛОВДИВ

Комуникационно-транспортният план към ПУП-ПРЗ се изработва въз основа на Заповед 08ОА 1355/18.06.2018г. на Кмета на Община Пловдив, на основание чл.150, чл.103, ал.3, ал.4, чл.134, ал.2, т.6, чл.135 ал.1 в условията на чл. 133 от ЗУТ и Планово техническо задание от Община Пловдив. Изготвено е геодезическо заснемане. За нуждите на проектирането от Община Пловдив са предоставени извлечения от ПЗ на ЦГЧ – гр. Пловдив, одобрен със Заповед ОА-321/28.02.1994 г., от ПУП-ПР, ПЗ и СПН за територии по Чл. 13 от ЗУТ – ЦГЧ – гр. Пловдив, ПП приет с Протокол №56 от 12.12.2014 г. на ЕСУТ при Община Пловдив, от ПУП-ПР, ПЗ и СПН за територии по Чл. 13 от ЗУТ – ЦГЧ – гр. Пловдив, ОП с неприключила процедура, от ПУП-ПРЗ и СПН на ЦГЧ – гр. Пловдив, в процес на разработка във фаза „Предварителен проект“, ситуационен план на подземната техническа инфраструктура и др.

Комплексният проект за инвестиционна инициатива, съгласно разпоредбите на чл.150 от ЗУТ за изменение на ПУП – ПРЗ се изработва в обхват: УПИ VI-Художествена галерия, кв.85- нов, кв.85-стар по плана на Централна градска част, гр. Пловдив, идентичен с ПИ с идентификатор 56784.521.626 по Кадастрална карта на гр. Пловдив.



Контактна територия: жилищна структура в кв.85-нов, 85-стар /УПИ V-521.627-нов V-669-стар, УПИ VIII-521.623-нов VIII-662-стар, УПИ VII-521.624-жил. и общ. обслужване-нов, VII-663-стар/, ул. „Преслав“, ул. „Гладстон“, ул. „Виктор Юго“, която съгласно извадката от, Цар Симеонова градина – ПК-ПГИ протокол №5/01.06.1990 г. на СОПК, ДВ бр. 41/92г. от местно значение.

Имотът е публична общинска собственост.

ПИ с идентификатор 56784.521.626 по КК на Пловдив, попада в граница на охранителна зона част градоустройство ОЗ-Е2, съставен елемент на ГПК – Историческа зона „Филипопол-Тримонциум-Пловдив“/Нар. №5 на МК, ДВ. бр.60/98г.; прот. №5 от 22.05.2000 г. на НСОПК/

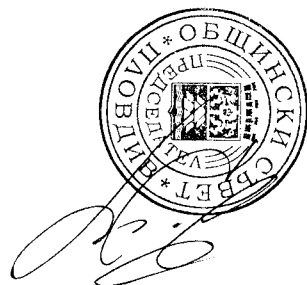
Съгласно ОУП на гр. Пловдив, имотът попада в Смф2.

Контактните улици са: ул. „Гладстон“ – Районна артерия III А клас от първостепенната улична мрежа; ул. „Преслав“ – IV клас улица от главната улична мрежа и ул. „Виктор Юго“ - VI клас обслужваща улица от второстепенната улична мрежа.

Ширините на улиците, осовите точки и осови линии се запазват в съответствие с ПУП-ПР, ПЗ и СПН за територии по Чл. 13 от ЗУТ – ЦГЧ – гр. Пловдив, ОП с неприключила процедура, от ПУП-ПРЗ и СПН на ЦГЧ – гр. Пловдив, в процес на разработка във фаза „Предварителен проект“, а именно: ул. „Гладстон“ – 14,00м; ул. „Преслав“ – 7,50м и ул. „Виктор Юго“ – 7,50м. се запазват.

С планът се изменят уличните регулационни линии. Ул. „Виктор Юго“ съгласно действащ ПУП-ПР на ЦГЧ гр. Пловдив одобрен със Заповед ОА-321/28.02.1994 г. е улица тупик към ул. „Гладстон“, а ул. „Гладстон“ е с две платна по 7.50м. и средна разделителна ивица от 1,5м. С ПУП-ПР, ПЗ и СПН за територии по Чл. 13 от ЗУТ – ЦГЧ – гр. Пловдив, ОП с неприключила процедура, от ПУП-ПРЗ и СПН на ЦГЧ – гр. Пловдив, в процес на разработка във фаза „Предварителен проект“ ширината на ул. „Гладстон“ е намалена на 14,00м. с едно платно и съответно ул. „Виктор Юго“ е променена от тупикова, като е оформено триклонно кръстовище с ул. „Гладстон“.

Настоящата разработка е в съответствие с основната цел и задачи на плановото задание, а именно да бъде изградена една модерна нова галерийна изложбена зала, осигуряваща възможности за оптимална изложбена дейност, като същата да отговаря на съвременните европейски стандарти за такъв тип изложбени зали, което да позволи включването ѝ в събитията от календара на Пловдив – европейска столица на културата 2019 година. Единствената промяна по отношение на вътрешните регулационни линии от Предварителния проект е ширината на тротоара пред Художествената галерия. От 4.50м тротоарът на ул. „Гладстон“ се преобразува в променлив с ширина от 3,50 до 4,30м. Компенсирането на намалените тротоарни площи става с изпълнението на ново площадно пространство пред и под сградата на Художествената галерия, като се създава ефект на едно общо пешеходно пространство от южната страна на сградата, където е и главния вход на галерията.



Съставил:

(инж. Надежда Парлъкова)

СЪСТАВИЛ
ИЗДА
КОЛ