



ОБЩИНСКИ ЧИТАЛИЩЕН СЪЮЗ – ПЛОВДИВ

ДОКЛАД

**ЗА ОСЪЩЕСТВЕНИТЕ ЧИТАЛИЩНИ
ДЕЙНОСТИ В ИЗПЪЛНЕНИЕ НА
ПРОГРАМАТА ЗА 2011 ГОДИНА**

Пловдив

Март 2012 г.



Читалището е център и основно средище на култура, съхраняване на богатите народни традиции, място, където всеки, без оглед на възраст, образование и етнос, може да реализира възможностите си, да открие своя талант и да дообогати дарованията си. Читалището е уютен дом, където се съхраняват изконните национални бит, култура и традиции и няма аналог никъде по света. Народните читалища са тези културни институции, които през годините и днес са стожер на самобитността на българина. Те са мястото, където хората намират онази отмора и емоционален заряд, които се получават единствено от книгите, песните, танците – в библиотеките, в съставите за автентичен фолклор, в любителските театрални постановки.

През 2011 г. основните приоритети на пловдивските читалища са:

- развитие и обогатяване културния живот на обществото;
- равен достъп до знание и информация на всички граждани;
- участие в проекти с цел обогатяване на библиотечния фонд, за да се превърне библиотеката в съвременен център за четене и информираност;
- развиване и насърчаване на творчески дейности и инициативи;
- съхраняване на българските обичаи и традиции.

Основните направления и дейности на читалищата са:

- библиотечна дейност
- школи по изкуствата
- езикови школи
- клубна дейност
- любителско творчество
- културни прояви

I. БИБЛИОТЕЧНА ДЕЙНОСТ

ЧИТАЛИЩНАТА БИБЛИОТЕКА – СЪВРЕМЕНЕН ОБЩЕСТВЕН ИНФОРМАЦИОНЕН ЦЕНТЪР, ПОЛЕЗЕН ПАРТНЬОР И ЕФЕКТИВЕН УЧАСТНИК В ПРОЦЕСИТЕ НА ИНФОРМАЦИОННОТО ОСИГУРЯВАНЕ НА ГРАЖДАНИТЕ НА ГРАД ПЛОВДИВ

Ролята на библиотеките в периода на изграждане на информационно общество не само, че е огромна, но е и въпрос на държавна политика. Към традиционните задачи от просветителски характер, съхраняване и умножаване на културното наследство се добавят и функциите на информационни центрове, предоставящи достъп до национални и световни информационни мрежи и банки от данни. В двадесет пловдивски читалища има добре работещи библиотеки и изразена в цифри дейността им за 2011 г. е следната:

❖ Библиотечен фонд	- 398 299
❖ Набавени библиотечни единици	- 4 008
❖ Брой читатели	- 9 078

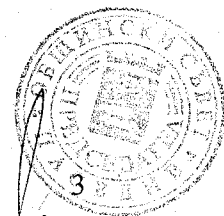


- ❖ Посещения - 100 049
- ❖ Библиотечни документи за дома - 86 729
- ❖ Библиотечни документи за читал.- 12 729

През 2011 г. значително се е увеличил процентът на активните читатели и броят на постоянно ползващите библиотеката, като с най-висок процент са ученици и студенти, следвани от хората на пенсионна възраст. С най-ниска посещаемост се очертават читателите в активна възраст. Студенти и ученици – 65%, хора в пенсионна възраст – 25%, хора в активна възраст – 10%. Отчитайки специфичните изисквания на двете най-големи читателски групи – ученици/студенти и пенсионери, библиотеките попълниха книжния си фонд основно със световна и българска класическа литература и художествена литература. Процентът на закупената литература е много по-нисък от този на дарената: 40% закупена сирямо 60% дарена.

Настоящото налага библиотеката да бъде едновременно традиционна – с рафтове, книги, книгохранилища, картотеки, каталози с традиционно обслужване и наред с това – модерен информационен център. Всички библиотеки в пловдивските читалища разполагат с /различен брой/ компютри, които осигуряват на читателите безплатен достъп до интернет. Предлагат се услуги като копиране и принтиране на библиотечни материали. Техническото оборудване позволява читателските запитвания и търсения да бъдат изпълнявани не само по традиционен заема начин, а да се търсят ресурси в уеб-библиотеки и специализирани портали, да се работи с електронни масиви. В библиотечната работа и предоставянето на информация за ученици от среден и горен курс вече активно се използват ресурсите на специализирани български учебни Интернет портали и страници. Голямо постижение за отчетната година е разкриването на библиотечно-информационни центрове в библиотеките по програма „Глоб@лни библиотеки – България” – НЧ „Иван Вазов - 1931”, кв. Коматево, НЧ „Шалом Алейхем - 1945”, НЧ „П. Р. Славейков - 1908” и НЧ „Алеко Константинов - 1955”. В тези центрове се осъществиха групови обучения на хора от третата възраст по начална компютърна грамотност. Благодарение на компютърното оборудване се предоставя и неограничен достъп до всички електронни издания на вестници и списания. Всички пловдивски библиотеки поддържат абонамент на периодични издания: вестници и списания като „Труд”, „Марица”, „24 часа”, „РИК – кандидат-гимназист и гимназист”, „National geographic”, „Бела”, „Жената днес” и др.

В своята дейност читалищните библиотеки отделят голямо внимание на културно-масовата работа. Провеждат последователно културна политика на посредничество между творците – създатели на духовни ценности и гражданите. Формите за провеждане на тази политика са различни – от конференции, литературни десетдневки до непосредствени разговори, срещи, вечери, премиери. В основните комплексни групи са оформени витрини, кътове и изложби, които представят актуални теми и събития. Тези библиотечни форми се обновяват и променят периодически, за да са в помощ на повече читатели – във връзка с учебния процес, с професионалната подготовка и със специфични читателски интереси.



II. ШКОЛИ ПО ИЗКУСТВАТА

1. МУЗИКАЛНИ ШКОЛИ

Засилен интерес се наблюдава към музикалните школи, в които се изучават редица инструменти: пиано, китара, цигулка, акордеон, солфеж. Възпитаниците на тези школи участват в различни музикални конкурси и фестивали: музикален конкурс „Милчо Петров“- Пловдив и редица други в Хасково, Стара Загора и Приморско. На Великденския концерт, провеждан ежегодно в зала „Съединение“ участват преди всичко отличили се с грамоти и медали малки музиканти. Всяка музикална школа организира и провежда своите Коледни, Великденски и годишно заключителни музикални продукции, а на станалия традиционен Великденски концерт, организиран от Общинския читалищен съюз, вземат участие най-талантливите и отличили се деца.

2. ШКОЛИ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО И ПРИЛОЖНО ИЗКУСТВО

Към читалищата НЧ „Иван Вазов - 1931“- кв. Коматеево, НЧ „Христо Ботев - 1905“, НЧ „Хр. Г. Данов - 1904“, НЧ „Съвременник - 1986“, НЧ „Георги Търнев - 1900“, НЧ „Захари Стоянов - 1984“, НЧ „Н.Й. Вапцаров - 1928“, НЧ „Възраждане - 1983“, НЧ „Назъм Хикмет - 1922“ и НЧ „Д. Благоев - 2008“ функционират школи по изобразително и приложно изкуство, които въвеждат и приобщават децата в света на красотата и творчеството. Наред с традиционните изобразителни техники, малките творци рисуват върху текстил и стъкло, занимават се с батик, участват в множество изложби и конкурси, като например експозицията в двора на къщата музей „Златю Бояджиев“, национален конкурс за детска рисунка „Дъга от таланти“, участие в изложба, организирана от Общински читалищен съюз в НБ „Иван Вазов“.

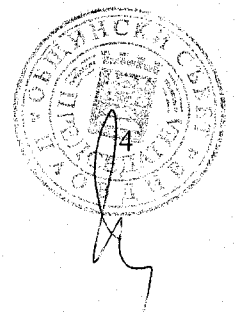
3. ШКОЛИ ПО КЛАСИЧЕСКИ И МОДЕРЕН БАЛЕТ

Школите по класически и модерен балет, по спортни и латино-танци за деца и възрастни при НЧ „Христо Ботев - 1905“, НЧ „Антим I - 1937“, НЧ „Христо Смирненски - 1935“, НЧ „Захари Стоянов - 1984“, НЧ „Съвременник - 1986“ продължават своята дейност и също се радват на висока посещаемост. Възпитаниците на тези школи вземат участие във всички сценични събития, организирани от читалищата и Общинския читалищен съюз.

4. ЕЗИКОВИ ШКОЛИ

В доста от читалищата на територията на Община Пловдив са застъпени и школите за изучаване на чужди езици, като основно се изучава английски език за деца и възрастни, немски, а също и иврит и български език за чужденци. През изминалата 2011 г. продължиха работата си и езиковите школи за изучаване на италиански език.

Общо в школите по изкуствата и езиковите школи към читалищата през 2011 г. се обучаваха над 800 деца и 140 възрастни.



III. ЛЮБИТЕЛСКО ТВОРЧЕСТВО

Пловдивските читалища си остават местата, в които любителското творчество е най-силно застъпено. Почти във всички читалища съществуват и развиват дейност различни по своя обхват любителски формации. В голямата си част това са основно фолклорни състави – танцови и музикални ансамбли, групи за изворен фолклор: фолклорна етно група при НЧ „Възраждане - 1983”, фолклорна група „Родна песен” при НЧ „П. Р. Славейков - 1908”, Дамска фолклорна формация и формация за възрожденски песни при НЧ „Георги Търнев - 1900”, народен хор за обработен фолклор при НЧ „Съвременник - 1986”, певческа група за тракийски фолклор при НЧ „Тракия - Пловдив - 2008”; детски фолклорен състав и състав за латино танци при НЧ „Христо Ботев - 1905” и НЧ „Христо Смирненски - 1935”, спортни и народни танци при НЧ „Антим I - 1937”, модерен балет при НЧ „Георги Търнев - 1900”; ДВГ „Пеещите котенца” при НЧ „Европа - 2004”, девическа хорова формация „Евмолпея” при НЧ „Д.Благоев - 2008”, детска вокална формация при НЧ „Гого Мавров - 1930”, вокална група „Незабрава” при НЧ „Шалом Алейхем – 1945” и др.

Не на последно място е и интересът към любителските театрални формации: Театрално студио „Време” при НЧ „Младост - 1983”, Детска арменска театрална група при НЧ „Възраждане - 1983”, куклено – театрален състав при НЧ „П. Р. Славейков – 2008”, театър „А Парт” при НЧ „Европа -2004”.

През 2011 г. любителските колективи имаха голям брой участия в различни местни, национални и международни прояви и много от тях с достойнство спечелиха високи отличия.

IV. КЛУБОВЕ ПО ИНТЕРЕСИ

Клубовете по интереси към пловдивските читалища удовлетворяват потребностите и развиват способностите на посещаващите ги, повишават тяхното самочувствие, вярата в собствените им сили. Сериозно, активно и много голямо участие в дейността през 2011 година имат създадените и функциониращи клубове по интереси: клуб „Приатели на книгата”, клуб „Моден дизайн”, клуб „Българка”, клуб „Млад журналист”, клуб „Мисъл”, клуб „Родолюбие”, дамски клуб „Лик”, клуб „Екология и здраве”, клуб „Стилика”, шах клуб, Клуб за национална шевица и орнаментика „Росица Чуканова”, клуб „Идея”, клуб „Млад еколог”, клуб „Млади майки”, клуб „Сръчни ръце” и др. Участието в клубовете дава възможност за интересно и пълноценно използване на свободното време, личностно развитие и обогатяване, контакти с хора със сходни интереси. Клубната дейност стимулира креативността и творческите изяви на участниците.

V. КУЛТУРНА ДЕЙНОСТ

В съвременните условия на развитие читалищата продължават да играят значителна роля в обществото с многообразието от културно-просветни дейности. През 2011 г. читалищата в град Пловдив осъществиха многостранни инициативи, чрез които гражданите получиха широк достъп до най-различни културни събития и дейности. Нещо повече, развивайки се в новите условия, пловдивските читалища разширяват дейността си извън рамките на обичайната за тях културна



сфера и провеждат програми за подпомагане на лицата в неблагоприятно социално положение и малцинствените групи. Читалищата работят и организират съвместни прояви с БЧК и с домове за стари хора и деца от социални домове.

Съгласно установилата се традиция, читалищата отбелязаха празниците Великден, 24 май, 1 юни, Деня на народните будители, Коледа и др. По места бяха възпроизведени народните обичаи Кукери, Лазаруване, Еньовден, Тодоровден, Благовец, Бъдни вечер, Сурвакане, ритуала Бабин ден.

Организираха се редица конкурси: „Баба Марта бързала” – конкурс – изложба за най-красива ръчно изработена мартеница, „Писано яйце, шарено” – конкурс-изложба за Великден, конкурс за написване на есе по случай Деня на християнското семейство и др.

През 2011 година продължи работата по организирането и провеждането на Национален музикален конкурс „Милчо Петров” на НЧ „Шалом Алейхем - 1945”, Зимен фестивал на изкуствата и национален фестивал на школите по изкуства на НЧ „Христо Ботев - 1905”; Алекови дни на НЧ „Алеко Константинов - 1955”.

Пловдивските читалища бяха и място за провеждане на многобройни срещи с творци на словото, литературни вечери, детски утра, викторини, изложби, литературни конкурси – една своеобразна палитра от професионално подготвени и реализирани форми на работа. По-значими бяха срещите с: Антон Баев и книгата му „VICTOR BULGARI”, поетесата Веселина Здравкова, писателката Величка Настрадаинова, поета Любомир Левчев, Георги Стоянов, Петко Дечевски, Димитър Атанасов, Никола Гигов и Елена Хайтова, Николай Петев, Данаил Налбантски, Иван Христов, Весислава Савова, Ина Крейн, Павлина Тотева, Иван Груев, Владимир Янев и др.

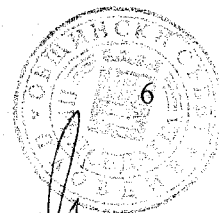
Представени бяха книгите „Градът на жеравите” и „Заради дякона Игнатия” на Величка Настрадаинова, „В сенките на древния Пловдив” на Н. Алваджиев, „Тримата на далечен път” на Н. Гигов, Ел. Хайтова и Ел. Гигова, алманахът „Света гора” на доц. Сава Василев и доц. Радослав Радев, „Имигрантката” на Румен Еверт, „Обречени на самота” на Георги Стоянов, „Човек без род, дърво без корени” на Райна Каблешкова, „Горчилки в росата” на Д. Йончева, „Човекът от червената земя” на Павлина Николова, „Жарава от буковици” на Петко Дечевски и др.

През изтеклата година читалищата активно се включиха в традиционната инициатива на нашия град „Пловдив чете”.

2011 година беше обявена за Европейска година на доброволчеството и в тази връзка читателите се включиха в кампанията „Стара книжка дари – детенце усмихни”.

Наред с всички останали свои дейности, през отчетната година читалищата не пропуснаха да отбележат посредством лекции и беседи редица годишнини: 138 години от обесването на Васил Левски, 90 години от смъртта на патриарха на българската литература Иван Вазов, „Вечер на баснята” – посветена на 155 години от рождението на Стоян Михайловски, 125 години от рождението на Ран Босилек, 125 години от рождението на Дора Габе, 185 години от рождението на Карло Колоди, 225 години от рождението на Вилхелм Грим, 125 години от издаването на в-к „Пловдив”, 135 години от Априлското въстание, 155 години от рождението на Райна Княгиня, 195 години от рождението на Антим I – първия български екзарх и др.

Наред с планираните културни дейности на всяко читалище по отделно за 2011 г., Общинският читалищен съюз реализира следните прояви:



- Пролетен концерт на Детските музикални школи при пловдивските читалища – традиционният Великденски концерт се проведе в зала „Съединение” с участие на медалисти от различни музикални форуми.
- „Върви, народе възродени” – концерт на читалищни колективи и среща на читалищни деятели, оставили трайни следи в развитието и обогатяването на читалищната дейност в Пловдив във връзка със 155 години от първото честване на Деня на светите братя Кирил и Методий в Пловдив и 155 години от основаването на първите читалища в Лом, Свищов и Шумен.
- Детски празник, посветен на 1-ви юни, съвместно с „Център за изкуство и обучение” – Община Пловдив.
- Изложба на детски рисунки на деца от школите по изкуства при читалищата.
- Премиерна среща с Фред Еверт, автор на романа „Имигрантката”, издаден от издателска къща „Жанет 45”
- Ден на народните будители, проведен със съдействието на Община Пловдив, Сдружение „Мемориал на духовността”, Народна библиотека „Иван Вазов”, Общински читалищен съвет, Дружество на пловдивските писатели, Пловдивско театрално общество, ТД „Държавен архив” и Общински комитет „Васил Левски”. Връчване на званието „Следовник на народните будители” на Пенка Калинкова и Любозар Фратев.
- Литературна среща с носителя на наградата за литература „Пловдив” за 2011 г. – писателя Петър Бонев и неговата книга „Опит за летене”.

VI. РАБОТА ПО ПРОЕКТИ

С ПМС за изпълнение на държавния бюджет на Република България, ежегодно за нуждите на читалищата се планира допълващо целево дофинансиране, което се извършва на базата на проектен фиш, изготвен от Министерство на културата. Читалищата от Пловдив кандидатстваха по тази програма и през 2011 бяха одобрени и финансирани всички, които кандидатстваха. Отпуснатите целеви суми бяха изразходвани по предназначение и отчетени пред Министерство на културата и пред Община Пловдив - Дирекция „Култура” в зададените срокове.

НЧ „Алеко Константинов - 1955” и НЧ „Шалом Алейхем – 1945г.” успяха да спечелят през 2011г. проекти, по които работят успешно: проект „Обучение по ключови компетентности” и „Ново начало – от образование към заетост” по Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси” на Агенция по заетостта.



VII. ФИНАНСОВ ОТЧЕТ

От приложения отчет за получената и усвоената субсидия за 2011г. / приложение 1/ е видно , че за 2011 г. 25-те пловдивски читалища и РЕКИЦ „Читалища” са получили субсидия в размер на 520624 лв., в това число :

- по стандарт за издръжка - 427424 лв.
- дофинансиране от общината - 83000 лв.
- целева субсидия по чл.72 от Министерство на културата и Министерство на финансите - 10200 лв.

Анализа показва , че за 2011г.от стандарта за издръжка в размер на 427424 лв.,за заплати , осигурителни вноски , здравно осигуряване и ДЗПО са изразходвани 423412лв. – 99.06 %., по елементи на разходите както следва:

- за заплати § 01 01 - 358950 лв.
- ДОО § 05 51 - 44060 лв.
- здравно осигуряване § 05 60 - 17807 лв.
- ДЗПО от работодателя § 05 80 - 2595 лв.

Общо - 423412 лв.

За възнаграждения на персонала по извънтрудови правоотношения / хонорари на преподаватели в школите по изкуства, музикални, езикови и др./ § 02 02 са похарчени 12728лв., а седем читалища са извършили текушти ремонти на стойност 3979 лв.

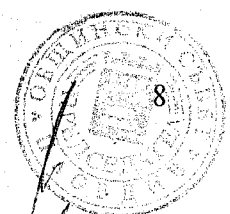
По параграф § 10 20 „Външни услуги” са изразходвани 21878 лв., а по § 10 16 „Вода , горива и енергия ” - 22933лв.

На основание чл.72 от ПМС за изпълнение на ЗДБ на РБ за 2011г. 18 читалища получиха допълваща целева субсидия в размер на 10200лв. от Министерство на културата и Министерство на финансите за художествено творческа дейност.

С цел недопускане на просрочени задължения читалищата спазваха определените в чл.15 ал.2 т.2 и т.3 от ЗДБРБ за 2011г. приоритети за изплащане на заплати, осигурителни плащания обезщетения, отопление осветление и др.

Любомир Гечев
Гл.експерт в Дирекция „Култура”
Община Пловдив

Елена Апостолова
Председател на ОбЧС

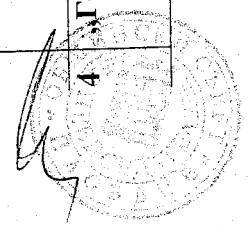


ОБЩНСКИ ЧИТАЛИЩЕН СЪЮЗ – ПЛОВДИВ

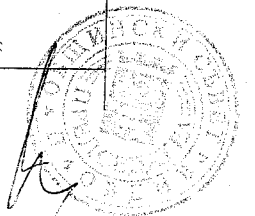
СПРАВКА

**ЗА ЧИСЛЕНОСТА НА УЧАСТНИЦИТЕ ОБХВАНАТИ
В РАЗЛИЧНИТЕ ФОРМИ НА ЧИТАЛИЩНА ДЕЙНОСТ ПРЕЗ 2011 Г.**

№	Читалище	Школа	Брой участ.		Любителско творчество	Брой участ.		Клубна дейност	Брой участ.	
			Д	В		Д	В		Д	В
1	2	3	4	5	5	6	7	8		
1	„Алеко Константинов-1954”	ДМШ – пиано ДЕШ – англ. език итал. език	5 8 38	1 8 38	Вок. група ”Усмивки” „Музикална палитра”	5 12	5 12	Шевца и орнаментика „Интериор” „Езотерика” Фантастика „Соларис”	25 8 20 18	
2	„Антим-1 – 1937”	ДМШ - китара ДЕШ - англ.език	17 20	3 20	Спортни танци Хип-хоп танци Модерни танци Народни танци	25 30 30	15	Моден дизайн Клуб „Българка”	12 3 25	
3	„Възраждане – 1983”	Изобр. изкуство Творческо писане	12 16	12 16	Група „Лири” Фолклорна етногрупа Арменска театр.група	29 12	5	Дамски клуб „ЛИК”	29	
4	„Георги Търнев – 1900”	Музикална школа Англ. език Изобр. Изкуство	4 27 14	3	ВИГ – възрожд. Песни Дамска фолклорна формация	16 12	16 12	Клуб „Райна Книгиня” „Млад приятел на книг.” „Млад еколог”	22 10	



	Извънуч. обучение	18	Модерен балет	26	„Млад прият. на изкуств.“	12
5 „Гого Мавров – 1930”	ДЕШ – англ. език Спортни танци Бойни изкуства	22 12 10	Вокал. група „Звезди”	10 8	„Приятелите на книгата” „Млад еколог” „Четем и се забавяваме” Кръжок „Приложни изк.” Етнография	16 17 14 18 15
6 „Димитър Благоев – 2008”	ДЕШ – англ. език Изобр. изкуство	3 6 3	ВИС „Пейте с нас” Хор „Евмолпей”	13 50	Младежки клуб за активен живот	15
7 „Захари Стоянов – 1984”	ДМШ – пиано китара флейта ДЕШ – англ. език Курс по математика Изобр. изкуство Поп пеене	10 8 2 24 5 6 15	Танцово студио „Милениум”	25	Женски клуб „Дегелина”	25
8 „Иван Вазов-1904”	ДМШ – пиано Вокално майсторство	6 4			Клуб „Поезия”	14
9 „Иван Вазов – 1931” Коматеево	ДЕШ – англ.език Изобр. изкуство	3 8	Женска фолк.формац. Народни танци	8 7	Кино режисура „Екология и здраве”	3 5
10 „Кемал Атаатюрк – 2003”	Кръжок по рисуване Кръжок по художествено слово	5 8 24			Пенс.от Ш-та полискл. Съюз на незав. писатели Лекарски кръжок Детско ученич.клуб	28 34 24
11 „Младост – 1983”	ДМШ – пиано акордеон ДЕШ – англ. език	16 2 21	Театр.студио „Време”	5	Клуб „Идея” - „Доверие” - „Цаневритмия”	22 17 8
12 „Н.Й.Вапцаров – 1928”	Изобр. изкуство Приложно изкуство	21 15	Народни танци Народни обичаи	18 20	„Приятелите на книгата” „Писмо до Америка” Шах клуб Сръчни ръце	15 10 12 13



13	„Назъм Хикмет – 1922”	ДЕШ – англ. език Изобр. изкуство	14 6	Хор „Родопско ехо”	25	Клуб „Ш-та възраст”	18
14	„П.Р.Славейков – 1908”	ДМШ – пиано китара	15 15	Фолк. група „Родна песен”	20	Клуб „Мисъл” Клуб „Приятели” Клуб „Млад журналист”	20 15 10
15	„П.Р.Славейков – 2008”			Драматичен състав	25		
16	„Съвременник – 1986”	ДМШ – пиано Китара Поп и джаз пеене Англ. език Прилож. и изобр.изк. Спортни танци	15 23 5 13 20 15	Женски народен хор за обработен фолклор	20	Детски клуб „Бъдеще”	11
17	„Тракия -Пловдив – 2008”	ДМШ – пиано	2	Певческа група тракийски фолклор	13	„Приятели на книгата” „Родолюбие” „Клуб на жените” „Здраве”	33 28 45 34
18	„Христо Ботев – 1905”	ДМШ – пиано китара цигулка акордеон Английски език Английски език Балетна школа Изобр. изкуство	20 33 8 2 28 43 16	Детски фолкл.състав Фолклор за възрастни Латино танци	6 60 7		
19	„Христо Г.Данов – 1904”	ДМШ – пиано китара Вокално пеене Изобр. изкуство Поетична школа	20 4 13 16 20	Вокално-инструментална група	15	Клуб „Здраве” „Млад репортер” Творческа работилница	50 8 12
20	„Христо Смирненски – 1935”			Модерен балет Танц.ст.„Милениум” Школа латинотанци	12 25 10		



				Народни танци	24			
21	„Цар Борис III и Царица Йоанна – 1931“	ДМШ – пиано китара ДЕШ – англ. език	18 15 12				„Приятели на книгата“	23
22	„Шалом Алейхем – 1945“	ДМШ – Иврит Компютърна грамотност	24 21 11	Стари градски песни Група за родопски песни	14 9		„Незабрава“ „Приятели на книгата“ „Шули Бело“	15 13 30
23	„П.К.Яворов – 1926“						Духовно разв. на личността „Здраве и красота“ „Млади баби“ Клуб на младите майки	8 16 14 49
24	„Европа – 2004“	ДВГ „Песни котенца Маг.шк.-мистър Орос	30 5	Експер.театър „А Парг“	14			
	ВСИЧКО:		816 141		350 433			259 785

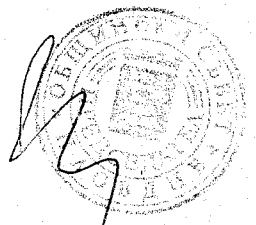


Изготвил,

ЕЛЕНА АПОСТОЛОВА

Председател на Общински

Читалищен съюз - Пловдив



Приложение 1

ОТЧЕТ

ЗА ПОЛУЧЕНАТА И ИЗРАЗХОДВАНА СУБСИДИЯ ЗА 2011Г. В ДЕЙНОСТ „ЧИТАЛИЦА”

№ по ред	Наименование на читалищата	Получена субсидия 2011г	Изразходвана субсидия	§ 01 01 Заплати	§ 02 02 Възнаград. по извън трудови правоотн..	§ 02 05 изпл. суми за сько	§ 02 08 Общ характер на възнаград.	§ 05 51 ДОО	§ 05 60 Здр. осиг. Внос ки	§ 05 80 ДЗПО	§ 10 14 Учеб. науч. разкоди и книги	§ 10 15 Материали	§ 10 16 Вода горива енергия	§ 10 20 Разходи за външни услуги	§ 10 30 Текущ ремонт	§ 10 51 Корекции	§ 5100 Основен ремонт ДМА	§ 5200 Придобиване на ДМА
1.	Антим I	21393	21393	14740	-	454	-	2624	708	-	839	557	976	495	-	-	-	-
2.	А.Константинов	27069	27069	19612	580	-	-	2398	941	151	1440	280	1213	186	229	39	-	-
3.	Възраждане	21293	21293	14167	200	-	-	1842	680	-	1043	280	1650	1224	207	-	-	-
4.	Гого Мавров	14478	14478	9654	1040	-	-	1129	463	126	937	176	405	548	-	-	-	-
5.	Георги Гърнев	53579	53579	39167	617	-	-	4590	1978	502	685	1012	1988	3040	-	-	-	-
6.	Захари Стоянов	20973	20973	15468	-	402	-	1847	757	193	-	714	976	492	-	124	-	-
7.	Иван Вазов – Пловдив	16866	16866	12986	600	-	-	1766	652	-	-	-	862	-	-	-	-	-
8.	Кемал Атагюрк	10570	7119	3221	-	-	45	465	306	42	-	959	19	1932	130	-	-	-
9.	Младост	33998	33998	24045	640	-	-	3111	1154	-	700	1279	1342	1503	-	224	-	-
10.	Назъм Хикмет	14578	14578	9807	1029	-	-	1275	470	-	647	252	182	116	-	-	-	800
11.	ПК Яворов	19754	19754	14060	573	250	-	1861	687	-	-	189	1143	991	-	-	-	-
12.	ПРСлавейков	33898	33898	24526	1055	-	-	3188	1419	-	807	510	1016	1311	-	66	-	-
13.	Съвременник	20793	20793	15738	-	-	-	919	397	274	961	146	1537	672	149	-	-	-
14.	Хр.Смирненски	15098	15098	9968	-	-	-	868	530	94	1013	254	1257	956	-	158	-	-
15.	Хр.Ботев	44497	44497	29133	2376	-	-	3735	1512	288	614	1453	4480	512	94	-	300	-
16.	Хр.Г.Данов	36045	36045	25827	-	774	-	3227	1390	110	-	708	-	1009	3000	-	-	-
17.	Цар Борис III	14997	14997	11357	-	-	-	1454	537	-	500	192	415	542	-	-	-	-
18.	Шалом Алейхем	18405	18405	12313	780	-	-	1601	591	-	-	181	1419	1415	-	105	-	-
19.	Никола Вапцаров	20774	20774	16438	-	493	-	2122	828	-	534	-	-	359	-	-	-	-
20.	Иван Вазов	24098	24098	14650	1348	-	2805	1724	703	180	762	329	826	771	-	-	-	-



Кв. Коматеево	19234	19234	13301	600	-	1418	678	389	-	940	984	754	170	-	-	
21. РЕКИЦ	8282	8282	5532	-	-	564	266	155	-	1334	-	431	-	-	-	
22. Тракия	4794	4794	3240	-	-	332	160	91	342	175	-	454	-	-	-	
23. Димитър Благоев	1386	1386	-	-	-	-	-	-	-	248	243	895	-	-	-	
24. П.Р. Славейков – 2008	1886	1886	-	1290	-	-	-	-	-	580	-	16	-	-	-	
25. Димитър Пешев	1886	1886	-	-	-	-	-	-	57	575	-	1254	-	-	-	
26. Европа - 2004	520624	517173	358950	12728	2373	44060	17807	2595	11881	13323	22933	21878	3979	716	300	
ОБЩО																800

Изготвил : *Л. Милев*
Гл. експерт
Любомир Гечев

