

ПРОГРАМА ЗА РАЗВИТИЕ НА ЧИТАЛИЩНАТА ДЕЙНОСТ В ОБЩИНА ПЛОВДИВ ЗА 2012 г.

Българското читалище, уникално по своята същност, заема особено място в нашето общество. На практика то е онази структура, която от създаването си до наши дни служи в полза на развитие на обществото. То е пример за устойчива културна институция, която съхранява и развива традиционните ценности на нацията ни, укрепва гражданското общество и насърчава социалната промяна. Днес вече се говори за читалищата не само като за национални, социални, културно-просветни организации, но и като за информационни центрове, с което те успешно отговарят на предизвикателствата на съвременното ни. В своята дългогодишна история те са доказали мястото си на притегателен духовен център, ползващ се с доверието на хората и имащ дълбоки корени в местната култура и традиция. Пловдивските читалища работят с всички творчески организации, провеждат съвместни прояви с НБ „Иван Вазов“, с музея на Съединението, с БЧК, гостуват в Старинен Пловдив, в културен център „Тракарт“, в социални домове и домове за възрастни хора.

На територията на Община Пловдив съществува изградена мрежа от 25 читалища, 4 клона /филиали/ и РЕКИЦ „Читалища“, разпределени неравномерно по районите на гр. Пловдив. Разпределението по райони е както следва:

- **Район Централен:** НЧ „Антим I-1937“; НЧ „Алеко Константинов – 1954“; НЧ „Възраждане- 1983“; НЧ „Назъм Хикмет – 1922“; НЧ „П. Р. Славейков – 1908“ - с 1 клон /филиал/; НЧ „Христо Г. Данов – 1904“; НЧ „Шалом Алейхем – 1945“; НЧ „Кемал Ататюрк – 2003“; НЧ „Димитър Благоев – 2008“ НЧ „Европа – 2004“; НЧ „Иван Вазов -1904“
- **Район Западен:** НЧ „Гого Мавров – 1930“; НЧ „Захари Стоянов – 1984“; НЧ „Христо Смирненски – 1935“; НЧ „Никола Вапцаров – 1928“
- **Район Източен:** НЧ „П. К. Яворов – 1926“; НЧ „Димитър Пешев – 1998“
- **Район Северен:** НЧ „Георги Търнев – 1900“ - с 2 клона /филиали/
- **Район Южен:** НЧ „Иван Вазов – 1931“ кв. Коматеево; НЧ „Христо Ботев – 1905“; НЧ „Цар Борис III и Царица Йоана – 1931“; НЧ „Тракия – Пловдив – 2008г.“; НЧ „П. Р. Славейков – 2008“
- **Район Тракия:** - НЧ „Младост – 1983“ - с 1 клон /филиал/; НЧ „Съвременник – 1986“

Укрепването и модернизирването на пловдивските читалища се базира на общите принципи, присъщи на читалището като структура, а именно:

- Отчетност и прозрачност – ясно разграничени права и задължения, системна отчетност и публичност.
- Ефективност – насърчаване на развитието на читалищата, основаваща се на ясни цели и анализи, оценка на постигнатите резултати, корекции при допуснатите слабости.
- Ефикасност – поддържане на добро съотношение между използваните ресурси и получените резултати.
- Устойчивост – защитено присъствие, търсен и желан партньор.



- Партньорство – широко участие на различен тип партньори: представители на местното самоуправление, гражданското общество, правителствени и неправителствени организации.

Програмата на пловдивските читалища е в следните направления:

I. Модернизиране и укрепване на пловдивските читалища, като самоуправляващи се организации и превръщането им в център за развитие на общността на гр. Пловдив – основна предпоставка за оптимизиране на тяхната дейност.

ЦЕЛИ:

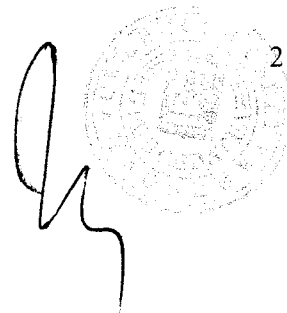
1. Разширяване на социалния обхват на читалищните дейности, в това число и с малцинствените групи, хората в неравностойно положение и др.
2. Разширяване на влиянието на читалищата върху цялата гама от обществени изяви на територията на гр. Пловдив.
3. Осъвременяване на културните и социални дейности.
4. Съхраняване и развитие на националните традиции и обичаи.
5. Работа по проекти, с цел удовлетворяване на реалните обществени потребности.

ЗАДАЧИ:

1. Използване на Интернет и информационните технологии в организацията на работа на читалищата.
2. Кандидатстване и работа по проекти.
3. Постигане на конкретни практически и приложими резултати.
4. Партньорство и координация във взаимоотношенията и дейностите между читалищата, обществеността и властта.
5. Поддържане на културното равнище на общността с различни събития от професионалисти и любители.
6. Укрепване на читалищата като местни институции с обществени функции.

ДЕЙСТВИЯ:

1. Проучване на потребностите и интересите на гражданите.
2. Търсене на партньори и съмишленици.
3. Предлагане на нови услуги и продукти.
4. Участие на читалищните формации, групи, клубове и индивидуални изпълнители в различни изяви.
5. Организиране на изложби, срещи-разговори, творчески срещи, тематични вечери, концерти и благотворителни изяви.
6. Организиране на културни празници в читалищата на районно и градско ниво.
7. Изготвяне на проектен фиш от всяко читалище за кандидатстване пред Министерство на културата за допълваща субсидия /за ремонти, техника, компютърна техника и художествено творческа дейност/.
8. Продължаване на диалога с Общината и с други културни и образователни институти и неправителствени организации за реализиране на съвместни програми, проекти и мероприятия и постигане на общи цели.



2

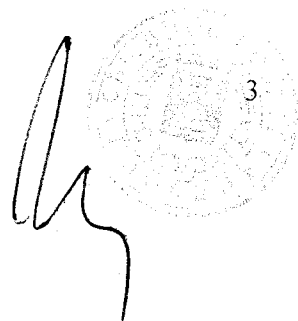
9. Участие на пловдивските читалища в инициативата „Пловдив чете”.
10. Отбелязване приноса на хора, свързани с културното обогатяване на Пловдив – „Следовник на народните будители”; награда „Пловдив” и др.

През 2012 г. културният календар на Общинския читалищен съюз е подчинен на:

- 290 г. от рождението на Паисий Хилендарски и 250 г. от написването на „История славянобългарская”
- 175 г. от рождението на Васил Левски

КУЛТУРНИЯТ КАЛЕНДАР НА ОБЩИНСКИЯ ЧИТАЛИЩЕН СЪЮЗ за 2012 г. ВКЛЮЧВА:

1. Изложба по повод 130 години от рождението на Владимир Димитров – Майстора /1882-1960/ - тема „Плодородните полета на България”
Място: Къща на художниците
Срок: м. Февруари
2. Празник на любителското художествено творчество – концерт на колективи към читалищата.
Място: Зала на
НЧ „П.Р.Славейков-2008”
Срок: м. Март
3. Възрожденски уроци с Юлия Николова, по повод 290 години от рождението на Паисий Хилендарски и 250 години от написването на „История славянобългарская”
Място: СОУ ”П.Хилендарски”
Срок: м. Април
4. Великденски концерт с участие на преподаватели и ученици от детски музикални школи при читалищата.
Място: Балабанова къща
Срок: м. Април
5. Културен обмен на Балканите – концерт на читалищни любителски колективи от гр. Пловдив в Дом на културата в гр. Кавала – Гърция.
Място: гр. Кавала - Гърция
Срок: м. Май
6. „Върви народе, възродени” – празничен концерт, посветен на 24-ти май – Ден на българската просвета и култура и на славянската писменост. Връчване на годишни номинации за читалищна дейност.
Място: Зала на
НЧ „Христо Ботев”
Срок: м. Май



7. „Младите таланти” – празник по случай Деня на детето, съвместно с Община Пловдив.

Място: площад „Централен”,
Срок: м. Юни

8. Честване 175 години от рождението на Васил Левски, съвместно с Комитет „Васил Левски” – поднасяне венец на паметника на Васил Левски в гр. Карлово и слово за Апостола в къща-музей Васил Левски.

Място: гр. Карлово
Срок: м. Юли

9. Ден на народните будители, съвместно с Дружество на пловдивските писатели - церемония по връчване на почетното звание „Следовник на народните будители”

Място: зала на НБ „Иван Вазов”
Срок: м. Октомври

10. Съвременната жена морала в семейството и детската изолация в творчеството на Теодора Димова. Среща с писателката.

Място: МОЛ „Галерия”
Срок: м. Ноември

11. Коледен концерт – „Караоке”

Място: НЧ „Съвременник-1986”
Срок: м. Декември


II. Превръщане на читалищните библиотеки в обществен информационен център, полезен партньор и ефективен участник в процесите на информационното осигуряване на жителите на гр. Пловдив

ЦЕЛИ:

1. Подпомагане на културното, образователното и просветно развитие на населението на гр. Пловдив.
2. Предлагане на равен и бърз достъп до най-необходимата на гражданите информация и разширяване на предлаганите услуги.
3. Работа за всестранното библиотечно, библиографско и информационно осигуряване чрез използване на възможностите на мрежовата информация и представения публичен достъп до Интернет.

ЗАДАЧИ:

1. Събиране и съхраняване на българската книжовност, на световната мисъл и култура.
2. Превръщане на библиотеките в специфична среда, благоприятна за развитие на всеки.

 4

3. Утвърждаване на библиотеките сред професионалните среди и местната общност, като необходима институция за разпространение на знания, създадена и развивана в полза на обществото.

ДЕЙСТВИЯ:

1. Привличане на нови читатели.
2. Участие в проекти за развитие на отделни библиотечни дейности пред фондове, фондации, програми и др.
3. Сътрудничество с други библиотечни организации.
4. Поддържане на традиционните и изграждане на автоматизирани информационно-търсещи системи – каталози и картотеки.
5. Обогаляване на библиотечните фондове съобразени с читателските интереси и търсения чрез осигуряване на финансиране за комплектуване на нови библиотечни документи.
6. Активно привличане на дарители на книги, периодика и други с цел нарастване и обогатяване на библиотечните фондове.

III. Осъвременяване на читалищните дейности и услуги чрез обучение на подрастващото поколение в съответствие с новите реалности, възпитание на децата в дух на демократичност и с цел повишаване естетическите критерии на гражданите на Пловдив.

ЦЕЛИ:

1. Утвърждаване авторитета и доверието на читалищните образователни услуги:
 - Школи по изкуствата с класове по: пиано, китара, акордеон, цигулка, ударни инструменти, флейта, солфеж.
 - Езикови школи
 - Школи по модерен балет, класически балет и спортни танци
 - Школи по изобразително изкуство, рисуване и приложно изкуство
 - Клубове по интереси като: Клуб по спортни танци „Алекс“; Дамски клуб „Лик“; клуб „Здраве и красота“; Клуб „Йога и медитация“; Клуб „Родолюбие“ ; Клуб „Приатели на книгата“; клуб „Интеритор“; Клуб „Идея“; Клуб „Изотерика“; Литературен кръг „Шули бело“; Клуб за национална шевица и орнаментика Росица Чуканова; клуб „Българка“; клуб „Млад журналист“; клуб по „Мисъл“; Детски клуб „Бъдеще“; студио по мода „Дизайн 54“ и др.
2. Разширяване на художествено-творческото направление, представено чрез: музика, танц, театър, литература, изобразително изкуство и участието на любителските колективи в различни международни и национални фестивали, конкурси и прегледи като: Международен фолклорен фестивал „Велико Търново“; Фолклорен фестивал „Песни и танци без граници“- Свиленград; Събор в Копривщица, Фестивал на руската песен, Празник на младите таланти Хасково, Национален музикален конкурс „Милчо Петров“, Детски музикален конкурс „Мишо Тодоров“ Сливен и др.



5

3. Пловдивските читалища продължават организирането и провеждането на международни, национални и градски фестивали и конкурси като: Зимен фестивал на изкуствата „Сцена, палитра, слово“; Национален летен фестивал на школите по изкуства при читалища, домове за работа с деца и частни школи; Национален музикален конкурс „Милчо Петров“; Национален конкурс по спортни танци; Национален литературен конкурс „В света на Алековите герои“, национален детски певчески конкурс „Пловдив пее“ и др.

ЗАДАЧИ:

1. Промяна облика на читалищата в съответствие с новите реалности.
2. Отчитане и коригиране влиянието на отрицателното въздействие на социалната среда, чрез конкретни дейности: здравни лектории, беседи и разговори по теми, вълнуващи подрастващите.
3. Развиване и поддържане на модерна материално-техническа база, отговаряща на днешните изисквания.
4. Отчитане потребностите, интересите и възможностите на различни групи деца.
5. Поддържане на високо ниво на обучение и възпитание, като читалищните дейности да не повтарят базовата подготовка в училище.
6. Откриване на заложите на всяко дете и насочване на развитието му в област, в която то ще изяви най-добре своя потенциал.
7. Повишаване на квалификацията и уменията на кадрите в читалищата, отговарящи на съвременните изисквания.

ДЕЙСТВИЯ:

1. Издигане качеството на обучение във всяко едно направление.
2. Диференциране на обучението по посока на желание и възможности на читалището.
3. Участие в образователни проекти, съобразени с дейността на читалището.
4. Дългосрочно планиране на дейности за подобряване на работната среда.

Всеобщи са вярата и убеждението, че въпреки трудностите на икономическата криза, която преживяваме днес, пловдивските читалища и напред ще обогатяват културния и духовен живот на Пловдив.

ОБЩНСКИ ЧИТАЛИЩЕН СЪЮЗ

Председател:

/Елена Апостолова/

