



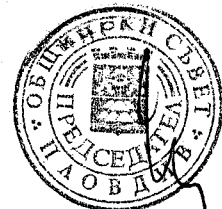
ОБЩИНСКИ ЧИТАЛИЩЕН СЪЮЗ – ПЛОВДИВ

ДОКЛАД

**ЗА ОСЪЩЕСТВЕНИТЕ ЧИТАЛИЩНИ
ДЕЙНОСТИ В ИЗПЪЛНЕНИЕ НА
ПРОГРАМАТА ЗА 2012 ГОДИНА**

Пловдив

Април 2013 г.



В изпълнение на чл. 26 а, ал 4 от ЗНЧ читалищата на територията на град Пловдив предоставят обобщен Доклад за осъществените читалищни дейности в изпълнение на програмата за 2012 година

Читалищата са неизменна част от характеристиката на националната ни културна политика. Самите те са структури, които трябва да се запазват и укрепват в условията на развитието на гражданското общество и в контекста на националните и общоевропейски ценности. Европейският проект на България подтиква читалището да преосмисля своята мисия. И ако във времето основните ценности и методи за цивилизоване са били ценностите на Просвещението, то днес предизвикателствата са в посока на усвояване в житейските ни практики такива ценности като зачитане на човешките права и достойнство, солидарност, свобода и предприемачество.

Читалищата са отворена система, която работи и се развива в променящо се социално обкръжение и следва да се приспособява към промените в него.

Основната им цел е изграждане на условия за присъединяване на общността към модерните глобални ценности на нашето съвремие чрез задоволяване потребностите на гражданите на град Пловдив

Читалищата на територията на община Пловдив работят в няколко основни направления – библиотечна дейност, школи по изкуствата, любителско творчество, клубове по интереси, културна дейност и работа по проекти.

I. БИБЛИОТЕЧНА ДЕЙНОСТ

ЧИТАЛИЩНАТА БИБЛИОТЕКА – СЪВРЕМЕНЕН ОБЩЕСТВЕН ИНФОРМАЦИОНЕН ЦЕНТЪР, ПОЛЕЗЕН ПАРТНЬОР И ЕФЕКТИВЕН УЧАСТНИК В ПРОЦЕСИТЕ НА ИНФОРМАЦИОННОТО ОСИГУРЯВАНЕ НА ГРАЖДАНИТЕ НА ГРАД ПЛОВДИВ

Библиотечната дейност е една от основните функции на читалищата. През отчетната 2012 година основните дейности и задачи на пловдивските читалищни библиотеки бяха насочени към:

- превръщане и утвърждаване на библиотеките в информационно – образователни центрове за хората от различните възрасти;
- попълване и обогатяване на библиотечните фондове с нови и интересни заглавия от различни области на знанието;
- участие в проекти на Министерството на културата за попълване на книжния фонд по програма „Българските библиотеки, съвременни центрове за четене и информираност“
- популяризиране на книгата и четенето чрез включване на библиотеките в седмицата на детската книга и изкуствата за деца.

В библиотеките се набавят, обработват, организират, съхраняват и предоставят за обществено ползване библиотечни документи на хартиен и електронен носител. Наред с обогатяване на библиотечните фондове в библиотеките се организират множество инициативи и събития като: литературни срещи с творци от местно и национално ниво, открити уроци, презентации, изложби и др..

През 2012 година в рамките на инициативата „Пловдив чете“ читалищните библиотеки обогатиха своите книжни фондове с нови заглавия на обща стойност 10 000 /десет хиляди/ лева – дарени от Община Пловдив.

С разработването на проекти и включването в различни програми се търсят възможности за набавяне на нови книги за попълване на библиотечните колекции, закупуване на компютри за създаване на информационни центрове и закупуване на библиотечен софтуер.



По Програма „Глобални библиотеки - България”, през отчетната година продължиха работата си библиотечно-информационните центрове в НЧ „Иван Вазов - 1931” кв. Коматеево, НЧ „Шалом Алейхем - 1945”, НЧ „П. Р. Славейков - 1908” и НЧ „Алеко Константинов - 1955”.

В по-голяма част от читалищните библиотеки се предоставя свободен достъп на читателите до интернет.

Изразена в цифри дейността за 2012 г. е следната :

- Библиотечен фонд	- 418 072
- Набавени библиотечни единици	- 8 763
- Брой читатели	- 9 117
- Посещения	- 98 875
- Библиотечни документи за дома	- 95 876
- Библиотечни документи за читал.	- 16 045

За 2012 година абонаментът за периодични издания в библиотеките е разнообразен, но преобладават : „Труд”; „Марица”; „24 часа”; „Наш дом” ;National Geographic + National Geographic KIDS; Гимназист; Рики кандидат-гимназист; Доктор; Трета възраст; Журнал за жената и др.

II. ШКОЛИ ПО ИЗКУСТВОТА

Обучителната дейност на пловдивските читалища през 2012 година се осъществява в школите по изкуства в следните направления:

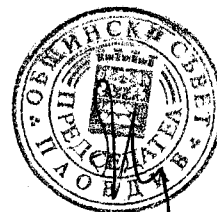
1. МУЗИКАЛНИ ШКОЛИ

В музикалните школи изучаваните инструменти са: пиано, китара, цигулка, акордеон и солфедж. Обучението е индивидуално и възпитаниците на тези школи придобиват отлични знания и умения. Най-изявените от тях взеха участие в различни музикални конкурси и фестивали през отчетната година като: XII музикален конкурс „Милчо Петров”- Пловдив, организиран от НЧ „Шалом Алейхем – 1945”, VIII летен фестивал на школите по изкуства – Пловдив, организиран от НЧ „Христо Ботев - 1905” и редица други в Хасково, Стара Загора, Пазарджик и София.

За 2012 г. се открояват постиженията на клас пиано с преподавател Велислава Стоянова и нейният ученик Димитър Гавазов от НЧ „Съвременник-1986” извоювали следните престижни награди: Златен медал от Национален младежко-юношески конкурс "Орфеева дарба" София ; Лауреат на 3 награда в Международен конкурс „VIVAPIANO” - София ; Специална награда в XII Национален музикален конкурс "Милчо Петров" 2012; Лауреат на II награда в XVII МММФ „Надежди, таланти, майстори” – КК Албена на клавирното дуо Стоянова-Гавазов

През 2012 година се проведе традиционният Великденския концерт на музикалните школи. Същия се организира в зала „Съединение” и в него участваха всички отличили се с грамоти и медали през творческия сезон 2011-2012 г.

От предоставените индивидуални доклади е видно, че всяка музикална школа е провела своите Коледни и годишни музикални продукции.



III. ЛЮБИТЕЛСКО ТВОРЧЕСТВО

Читалището е място, където човек се опитва да реализира онази част от себе си, която поради обстоятелствата на живота е останала в сянка, но търси път за нейната изява. Магията на читалищната атмосфера не се заключава само във възможността да реализираш собствените таланти, а в колективният стил на работа с единомишленици, съучастници в културното творчество.

Ето поради тези причини пловдивските читалища си остават местата, в които любителското творчество е най-силно застъпено. Почти във всички читалища съществуват и развиват дейност различни по своя жанр любителски формации. В голямата си част това са музикални ансамбли и групи за изворен фолклор: Фолклорна етно група при НЧ „Възраждане - 1983”, фолклорна група „Родна песен” при НЧ „П. Р. Славейков - 1908”, Дамска фолклорна формация и формация за възрожденски песни при НЧ „Георги Търнев - 1900”, народен хор за обработен фолклор при НЧ „Съвременник - 1986”, певческа група за тракийски фолклор при НЧ „Тракия - Пловдив - 2008”; детски фолклорен състав и състав за латино танци при НЧ „Христо Ботев - 1905” и НЧ „Христо Смирненски - 1935”, спортни и народни танци при НЧ „Антим I - 1937”, НЧ „Н. Вапцаров-1928”, модерен балет при НЧ „Георги Търнев - 1900”; ДВГ „Пеещите котенца” при НЧ „Европа - 2004”, девическа хорова формация „Евмолпея” при НЧ „Д. Благов - 2008”, детска вокална формация при НЧ „Гого Мавров - 1930”, вокална група „Незабравя” при НЧ „Шалом Алейхем - 1945”, формация „Музикална палитра” при НЧ „Алеко Константинов”, фолклорна формация „Коматеската”, смесена вокална формация „Слънчева Тракия” при НЧ „Младост - 1983” и др.

С голям интерес и посещаемост се ползват танцовите студиа и групи. Такива са : Танцово студио „Милениум”, фолклорно танцово студио „Пълдин”, група по брейк и хип-хоп, клуб за народни танци „Гаралез”. Всички те са към НЧ „Христо Смирненски - 1935”, НЧ „Антим I - 1937” и НЧ „Захари Стоянов-1984”

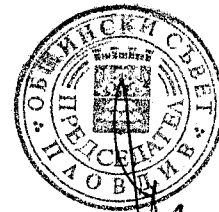
През 2012 г. любителските колективи имаха общо над 150 участия в различни местни, национални и международни прояви и много от тях с достойнство спечелиха високи отличия.

IV. КЛУБОВЕ ПО ИНТЕРЕСИ

Клубовете по интереси към пловдивските читалища удовлетворяват потребностите и развиват способностите на участниците, повишават тяхното самочувствие, вярата в собствените им сили. Сериозно, активно и много голямо участие в дейността през 2012 година имат създадените и работещи клубове по интереси: „Приятелите на книгата”, „Моден дизайн”, „Българка”, „Млад журналист”, „Мисъл”, „Родолубие”, дамски клуб „Лик”, „Екология и здраве”, „Стилика”, шах клуб, Клуб за национална шевица и орнаментика „Росица Чуканова”, „Идея”, „Млад еколог”, „Млади майки”, „Сръчни ръце” и др.

Участието в клубовете дава възможност за интересно и пълноценно използване на свободното време, личностно развитие и обогатяване, контакти с хора със сходни интереси. Клубната дейност стимулира креативността и творческите изяви на участниците.

В две пловдивски читалища „Младост - 1983” и „Захари Стоянов- 1984”, и през 2012 година продължи да работи лятна детска академия с деца от I до IV клас, която включва полезни и интересни занимания: музикални часове по пиано, образователни часове по музика, рисуване и апликиране, посещение на музеи и галерии, срещи с любими герои, автори на книги и издатели, игри със състезателен характер.



2. ШКОЛИ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО, ПРИЛОЖНО И ТЕАТРАЛНО ИЗКУСТВО

Към читалищата НЧ „Иван Вазов - 1931“ - кв. Коматеево, НЧ „Христо Ботев - 1905“, НЧ „Хр. Г. Данов - 1904“, НЧ „Съвременник - 1986“, НЧ „Георги Търнев - 1900“, НЧ „Захари Стоянов - 1984“, НЧ „Н.И. Вапцаров - 1928“, НЧ „Възраждане - 1983“, НЧ „Назъм Хикмет - 1922“ и НЧ „Д. Благоев - 2008“, НЧ „Гого Мавров“ работят добре развити школи по изобразително и приложно изкуство, които въвеждат и приобщават децата в света на красотата и творчеството, разширява творческия им поглед и ги стимулира да откриват красотата във всяко нещо. Наред с традиционните изобразителни техники, малките творци рисуват върху текстил и стъкло, рисунка върху камък, изработват кукли, сурвачки, картички, рисуват яйца. Тези школи имат участие в множество изложби и конкурси, като: Международен конкурс „Рисувай за планетата“; конкурс „Цветна пролет“; трети международен конкурс „Обичам моята родина“; национален конкурс за детска рисунка „Българските народни приказки - извор на мъдрост и доброта“; изложба на детски рисунки на тема „Децата на България - деца на Европа“, III-ти национален конкурс за детска рисунка на тема „Незабравими спортни мигове от лято 2012“ и ред други.

През 2012 година Школата по изобразително изкуство при НЧ „Д.Благоев - 2008“ се включи в Нощта на музеите и галериите със самостоятелна изложба, експонирана в Дома на художника.

Продължава утвърдената през годините добра практика, част от рисунките на Школите по изобразително изкуство да се предоставят на благотворителни търгове с цел подпомагане на деца в беда.

През 2012 г. към читалище „Европа - 2004“ бе създадена детска театрална школа „Арлекин“, която бързо намери сцена и публика за своите представления.

Продължават работа детска арменска театрална трупа при НЧ „Възраждане - 1983“, куклено - театрален състав при НЧ „П. Р. Славейков - 2008“.

3. ШКОЛИ ПО КЛАСИЧЕСКИ И МОДЕРЕН БАЛЕТ

Школите по класически и модерен балет, по спортни и латино-танци за деца и възрастни при НЧ „Христо Ботев - 1905“, НЧ „Антим I - 1937“, НЧ „Христо Смирненски - 1935“, НЧ „Захари Стоянов - 1984“, НЧ „Съвременник - 1986“, НЧ „Ив.Вазов“-Коматеево, продължават своята дейност и също се радват на висока посещаемост. Възпитаниците на тези школи вземат участие във всички сценични събития, организирани от читалищата и Общинския читалищен съюз.

4. ЕЗИКОВИ ШКОЛИ

През изминалата 2012 г. продължиха работата си и езиковите школи за изучаване на чужди езици, като основно се изучава английски, немски, италиански а също и иврит и български език за чужденци.

В школите, където курсистите са ученици, обучението е съобразено с учебния материал в училище. Практиката показва, че този начин на обучение носи реална полза на учениците - спестява им време и средства за допълнителна подготовка.

Общо в школите по изкуствата и езиковите школи към читалищата през 2012 г. се обучаваха над 835 деца и 120 възрастни.



V. КУЛТУРНА ДЕЙНОСТ

В съвременните условия на развитие читалищата продължават да играят значителна роля в обществото с многообразието от културно-просветни дейности. През 2012 г. читалищата в град Пловдив осъществиха многостранни инициативи, чрез които гражданите получиха широк достъп до най-различни културни събития и дейности насочени към организиране и участия в конкурси, фестивали, празници, концерти, продукции и срещи-разговори с музиканти и поети, мулти медийни презентации. Нещо повече, развивайки се в новите условия, пловдивските читалища разширяват дейността си извън рамките на обичайната за тях културна сфера и провеждат програми за подпомагане на лицата в неравностойно социално положение и малцинствените групи. Читалищата работят и организират съвместни прояви с БЧК, с домове за стари хора и деца от социални домове.

Съгласно установилата се традиция, читалищата отбелязаха празниците : Ден на любителското творчество, Великден, 24 май, 1 юни, Деня на народните будители, Коледа и др. По места бяха възпроизведени народните обичаи Кукери, Лазаруване, Еньовден, Тодоровден, Благовец, Бъдни вечер, Сурвакане.

Организираха се редица конкурси: „Баба Марта бързала“ – конкурс - изложба за най-красива ръчно изработена мартеница, „Писано яйце, шарено“ – конкурс-изложба за Великден, конкурс за изработка на сурвачки, конкурс за ръчно изработени картички.

През 2012 година продължи работата по организирането и провеждането на Национален музикален конкурс „Милчо Петров“ на НЧ „Шалом Алейхем - 1945“, Зимен фестивал на изкуствата и национален фестивал на школите по изкуства на НЧ „Христо Ботев - 1905“ ; Алекови дни на НЧ „Алеко Константинов - 1955“.

Пловдивските читалища бяха и място за провеждане на многобройни срещи с творци на словото, литературни вечери, детски утра, викторини, изложби, литературни конкурси. Представени бяха авторите- Благой Емануилов, Гавраил Панчев, Ерам Минасян, Величка Настрадаинова, Хюршпан Еминова, Наташа Лазарева, Борислав Ганчев, Христо Нанев, Валентин Чернев, Георги Ганев, Георги Алексиев, Светла Панайотова и др.

През изтеклата година читалищата активно се включиха в традиционната инициатива на нашия град „Пловдив чете“.

Наред с планираните културни дейности на всяко читалище по отделно за 2012 г., Общинският читалищен съюз реализира следните прояви:

- Изложба на детските колективи по изобразително изкуство към читалищата в Дом на художника Пловдив- по случай 130 години от рождението на Владимир Димитров – Майстора.

- Празник на любителското творчество – концерт на любителските колективи към пловдивските читалища.

- Пролетен концерт на Детските музикални школи при пловдивските читалища – традиционният Великденски концерт се проведе в зала „Съединение“ с участие на медалисти от различни музикални форуми.

- „Върви, народе възродени“ – концерт на читалищни колективи посветен на 24 май – Ден на славянската писменост и българската култура

- Изложба на детски рисунки на деца от школите по изкуства при читалищата.

- Честване 175 години от рождението на Васил Левски

- Среща с Величка Настрадаинова в „Тракарт“

- Ден на народните будители. Връчване на званието „Следовник на народните будители“. За 2012 год. званието получи проф. Николай Стойков



- Изложба на детски рисунки на тема „Децата на Пловдив – деца на Европа” експонирана в НБ „Ив.Вазов” по случай 5 год. от членството на България в Европейския съюз
- Концерт на читалищни колективи в Тракарт „Пеем за България” по случай 5 год. от членството на България в Европейския съюз

VI. РАБОТА ПО ПРОЕКТИ

С ПМС № 367/29.12.2011 г. за изпълнение на държавния бюджет на Р. България за 2012 г. и Заповед № РД 09-372/02.08.2012 г. на министъра на културата, беше обявена конкурсна сесия за допълващо целево дофинансиране. Всички пловдивски читалища подготвиха и изпратиха в обявените срокове необходимите документи, но за огромно наше съжаление до края на календарната 2012 година целевото дофинансиране, на което се надявахме, за да извършим необходими ремонтни дейности не се получи.

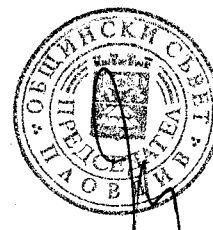
През 2012 година читалищата „Шалом Алейхем - 1945”, „Ал.Константинов - 1954”, „Ив.Вазов - 1931”- Коматеево, успешно работят по проекти:

- ПРОЕКТ „ГЛОБ@ЛНИ БИБЛИОТЕКИ – БЪЛГАРИЯ” Този проект дава възможност на читателите и гражданите на гр. Пловдив на безплатен и свободен достъп до интернет услуги, а също и обучение по придобиване на начални компютърни умения.
- НЧ „Шалом ААлейхем-1945” и НЧ „Алеко Константинов - 1954” работят и по проекти:
 - ПРОЕКТ „Аз мога повече” по Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”- обучение с ваучери по ключови компетентности – изучаване на английски, немски, италиански и иврит
 - ПРОЕКТ „Ново начало – от образование към заетост” по Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”
 - По ПРОЕКТ „Българските библиотеки – съвременни центрове за четене и информираност-2012” към МК всички читалища изготвиха проекти но бяха одобрени само пет проекта на обща стойност 11631 лв.

VII. ФИНАНСОВ ОТЧЕТ

От приложения отчет за получената и усвоената субсидия за 2012г. / приложение 1 / е видно, че за 2012 г. 25-те пловдивски читалища и РЕКИЦ „Читалища” са получили субсидия в размер на 524831 лв., в това число:

- от стандарт за издръжка - 433200 лв.
- дофинансиране от общината - 80000 лв.
- целева субсидия по чл.72 от Министерство на културата
- по проекти / Българските библиотеки - съвременни центрове за четене и информираност - 11631 лв.



Анализът показва, че за 2012 г. от стандарта за издръжка в размер на 433200 лв., за заплати, осигурителни вноски, здравно осигуряване и ДЗПО са изразходвани 419965 лв. - 96.9 %, в това число по елементи на разходите както следва:

- за заплати § 01 01 - 355325 лв.
- ДОО - § 05 51 - 43736 лв.
- здравно осигуряване - § 05 60 - 18268 лв.
- ДЗПО от работодателя - § 05 80 - 2636 лв.

За възнаграждения на персонала по извън – трудови правоотношения /хонорари на преподавателите в школите по изкуства, музикални езикови и други / параграф § 02 02 са изразходвани 11744 лв., а за текущи ремонти са усвоени 3273 лв.

По параграф § 10 20 „Външни услуги” са изразходвани 21924 лв., а по параграф § 10 16 „Вода, горива и енергия” - 23324 лв.

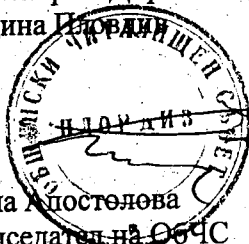
През 2012 г. читалищата не получиха субсидия на основание чл.72 от ПМС №367 от 30.12.2011г. за изпълнение на ЗДБ на Република България.

По проекта „Българските библиотеки съвременни центрове за четене и информираност” пет пловдивски читалища получиха финансова подкрепа в размер на 11631 лева.

С цел недопускане на просрочени задължения читалищата спазваха определените в чл.15, ал.2 от ЗДБРБ за 2012г. приоритети за изплащане на заплати, осигурителни плащания, обезщетения, отопление осветление и др.

Любомир Гечев
Гл.експерт в Дирекция „Култура”
Община Пловдив

Елена Апостолова
Председател на ОбЧС
Гр. Пловдив



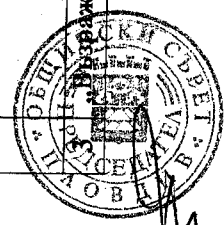


ОБЩИНСКИ ЧИТАЛИЩЕН СЪЮЗ – ПЛОВДИВ

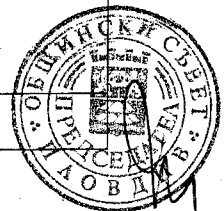
СПРАВКА

**ЗА ЧИСЛЕНОСТТА НА УЧАСТНИЦИТЕ ОБХВНАТИ
В РАЗЛИЧНИТЕ ФОРМИ НА ЧИТАЛИЩНА ДЕЙНОСТ ПРЕЗ 2012 Г.**

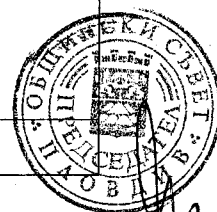
№	Читалище	Школа	Брой участ.		Любителско творчество	Брой участ.		Клубна дейност	Брой участ.				
			Д	В		Д	В		Д	В			
1	2	3	4	4	5	6	7	8					
1	„Алеко Константинов-1954”	ДМШ – пиано Курсове – англ. ез. итал. езиккомпютри	6	17	Вок. група „Усмивки” „Музикална палитра”	4	10	Шевица и орнаментика „Интериор” „Езотерика” Фантастика „Соларис” Моден дизайн	27	9	17	16	4
2	„Антим-1 – 1937”	ДМШ - китара ДЕШ - англ.език	18	20	Спортни танци Хип-хоп танци Модерни танци Народни танци	45	12		15				
	„Св. Кирил и Методије – 1983”	Творческо писане	11		Група „Лири”		60					25	29



12	„Н.И.Вапцаров – 1928”	Изобр. изкуство Приложно изкуство	21 15	Народни танци Народни обичаи	18 20	18	„Приятели на книгата” „Писмо до Америка” Шах клуб Сръчни ръце	15 15 10 12 13	8
13	„Назъм Хикмет – 1922”	ДЕШ – англ. език ДМШ – китара	12 2				Клуб „III-та възраст” Приложни изкуства	15 8	
14	„П.Р.Славейков – 1908”	ДМШ – пиано китара 2 кл. китара	15 15 10	Фолк. група „Родна песен”	20	20	Клуб „Мисъл” Клуб „Приятели” Клуб „Млад журналист” Ръкоделничка за народно творчество	20 15 10	
15	„П.Р.Славейков – 2008”			Драматичен състав	25	10			
16	„Съвременник – 1986”	ДМШ – пиано Китара Поп и джаз пеене Англ. език Прилож. и изоб. изк. Спортни танци Работилница „От нищо нещо”	16 28 4 19 25 10	Женски народен хор за обработен фолклор	20	20	Детски клуб „Бъдеще” Клуб S50+	15 7	
17	„Тракия -Пловдив – 2008”	ДМШ – пиано Фолклорно пеене	2 2	Певческа група тракийски фолклор	13	13	„Приятели на книгата” „Родолюбие” „Клуб на жените” „Здраве”	33 28 45 34	
18	„Христо Ботев – 1905”	ДМШ – пиано китара цигулка солфедж Английски език	24 26 7 6 26	Детски фолкл. състав	5	5	Фолклорен клуб „Стилика”	51	



		Балетна школа класически модерен Изобр. Изкуство	32 5 26					
19	„Христо Г. Данов – 1904”	ДМШ – пиано китара Вокално пеене Изобр. изкуство Поетична школа	15 10 10 13 12	Вокално-инструментална група	13	Клуб „Здраве” Творческа работилница	30 8	
20	„Христо Смирненски – 1935”	Школа латинотанци Салса и арж. танго	18	Модерен балет Танц. ст. „Милениум” Група брейк и хип-хоп Народни танци	10 25 12 18	Клуб народни танци „Таралеж” Клуб „Военни патриоти”	7 14 30	
21	„Цар Борис III и Царица Йоанна – 1931”	ДМШ – пиано китара Клас – камерна музика	17 12 6			„Приятели на книгата”	13	15
22	„Шалом Алейхем – 1945”	ДМШ – пиано цигулка китара ЕЩ Иврит Бълг. език за чужд. Компютърна грамотност	6 7 14 7 2 41	Група за стари градски песни „Незабрава”	14	Клуб „Приятели на книгата” Литературен клуб „Щули Бело” Клуб „Здраве”	15 13 30	
23	„П. К. Яворов – 1926”					Декупаж „Здраве и красота” „Млади баби” „Арт ателие	7 14 11 13	



24	„Европа – 2004“	ДВГ „Пеещи котенца Маг.шк.-мистър Орос ВФ „Viva“ Детска школа „Арлекин“	25 7 20 10	Експер.театър „А Парг“	7	Литературен клуб	5
25	„Димитър Пешев – 1998“			Ромска фолклорна група Хип-хоп танци	12 20	Приятели на книгата	22

ВСИЧКО:

819 208

393 330

280 765

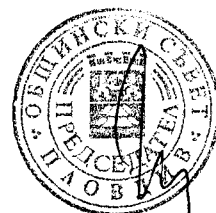


Изготвил,

ЕЛЕНА АПОСТОЛОВА

Председател на Общински

Читалищен съюз - Пловдив



Приложение 1

ОТЧЕТ

ЗА ПОЛУЧЕНАТА И ИЗРАЗХОДВАНА СУБСИДИЯ ЗА 2012Г. В ДЕЙНОСТ „ЧИТАЛИЦА”

№ по ред	Наименование на читалищата	Получена субсидия 2012г	Изразходвана субсидия	§ 01 01 Заплати	§ 02 02 Възнаграждения извън трудови правоотн.	§ 02 05 Изп. суми за СБОК	§ 02 08 Общ. характ. ер на възна-гражд	§ 05 51 ДОО	§ 05 60 Зар. осиг. Внос. ки	§ 05 80 ДЗПО	§ 10 14 Учеб. разра-зод и книги	§ 10 15 Мате-риали	§ 10 16 Вола-гора-ва енер-гия	§ 10 20 Разхо-ди за въз-врати усл-ти	§ 10 30 Текущ ремонт	§ 10 51 Ко-ман-ди-ров-ки	§ 5100 Осно-вен ре-монт ДМА	§ 5200 При-добиване на ДМА
1.	Антим I	20607	20607	15463	-	-	69	2026	742	-	-	360	1345	602	-	-	-	-
2.	А. Константинов	30777	30777	19613	-	-	-	2399	941	151	5493	249	929	660	342	-	-	-
3.	Възраждане	21405	21405	14695	-	-	-	1882	706	28	1372	504	1619	599	-	-	-	-
4.	Гого Мааров	13848	13848	10080	1040	-	-	1217	511	127	588	-	285	-	-	-	-	-
5.	Георги Гърнев	52291	52291	39281	672	-	-	4591	1966	504	817	587	2134	1739	-	-	-	-
6.	Захари Стоянов	20116	20116	16006	-	-	-	1892	769	204	-	-	778	467	-	-	-	-
7.	Иван Вазов – Пловдив	16736	16736	12280	1200	-	-	2103	647	-	506	-	-	-	-	-	-	-
8.	Кемал Агатюрк	10468	9959	5519	-	-	425	528	338	143	74	263	-	-	-	-	-	-
9.	Младост	37061	37061	24253	-	-	-	3153	1164	-	6031	85	1959	416	-	-	-	-
10.	Назъм Хикмет	13848	13848	9807	800	-	-	1275	470	-	110	220	568	516	-	-	-	-
11.	ПК Яворов	19624	19624	15457	-	-	-	2009	742	-	-	106	968	307	-	-	-	-
12.	П.Р.Славейков	39967	39967	24813	330	-	6925	3226	1191	-	209	344	1060	1869	-	-	-	-
13.	Съвременник	20607	20607	16061	-	-	-	743	327	197	1142	298	1520	158	-	-	-	-
14.	Хр.Смирненски	14340	14340	10402	-	-	-	965	551	126	280	250	1128	638	-	-	-	-
15.	Хр.Ботев	43711	43711	29314	2546	-	-	3888	1632	179	580	481	4108	383	-	-	-	-
16.	Хр.Г.Данов	34891	34891	23672	-	710	2732	2896	1180	251	-	425	1494	1531	-	-	-	-
17.	Цар Борис III	14340	14340	9255	-	-	-	1450	557	-	500	235	485	610	-	-	-	-
18.	Шалом Алейхем	25131	25131	13256	2044	250	-	1723	636	-	2098	766	980	3378	-	-	-	-
19.	Иван Вазов	20116	20116	16288	-	-	-	2124	833	-	-	-	-	851	-	-	-	-
20.	Иван Вазов	20607	20607	14713	-	-	-	1622	706	291	89	1002	1020	1164	-	-	-	-
21.	Иван Вазов	17328	17328	6292	1800	176	-	1086	1194	177	-	940	962	1306	372	960	239	1824

